

Determina n. 10 prot. 389/E4-1 del 23/01/2020

Oggetto: Affidamento incarico di consulenza per le indagini e la redazione dei campioni e delle prove finalizzate alla definizione della tipologia d'intervento da prevedersi nella progettazione esecutiva per gli interventi strutturali in copertura al fine di migliorare il comportamento sismico della sede del Conservatorio Statale di musica "Francesco Venezze" corso del popolo n°241 a Rovigo.

CIG ZB52BB2178

IL RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO

Premesso:

- Che in data 09/08/2018 prot. 10371 il MIUR ha fornito indicazioni per la presentazione delle richieste di finanziamento per interventi di edilizia delle istituzioni AFAM di cui al D.L.12.09.13 n.104 convertito L.n.128 del 08.11.13. Sono ammessi a finanziamento gli interventi di ristrutturazione, miglioramento, ivi compreso l'ampliamento, messa in sicurezza, adeguamento sismico, efficientamento energetico su immobili sede delle istituzioni AFAM. Si distinguono programmi di tipo A, interventi di importo massimo pari a €1.000.000,00 a carico del ministero e programmi di tipo B, di importo da minimo €1.000.000,00 a massimo € 10.000.000,00 a carico del Ministero. Condizioni necessarie per la partecipazione alla distribuzione dei fondi previsti dal D.I. MIUR-MEF prot.57862 del 06/04/18 pari a €16.000.000,00 per i programmi di tipo A e 4.000.000,00 annui a decorrere dal 2020 per i programmi di tipo B, sono **la proprietà pubblica degli immobili oggetto di intervento e lo strutturale equilibrio di bilancio**. I termini per la presentazione delle richieste sono il giorno **8 novembre 2018 per i programmi di tipo A e 6 febbraio 2019 per i programmi di tipo B**. Alla richiesta di finanziamento deve essere allegato un progetto di livello almeno definitivo.
- Che in data 25/10/2018 Prot. /E4-1 il conservatorio aveva affidato la pre-valutazione dello stato della copertura in legno di Palazzo Venezze sede del Conservatorio di Musica "Francesco Venezze" di Rovigo, con l'esame della struttura portante del tetto e la valutazione dal punto di vista statico-sismico. Incarico finalizzato alla redazione della progettazione definitiva affidata allo studio di architettura Navarrini e Associati con sede in Rovigo Via Gorizia, 67, finalizzata alla presentazione della richiesta di finanziamento;
- Che con nota prot. 18818 del 13.12.2019, il MIUR ha inviato la graduatoria delle istituzioni ammesse a finanziamento e il Conservatorio di Rovigo risulta posizionato all'undicesimo posto con 38 punti e assegnatario del contributo ministeriale di €915.046,00 per la manutenzione straordinaria della sede di Palazzo Venezze.
- Che il Consiglio di Amm.ne in data 19/12/2019 con delibera n.51/2019, ha accettato il finanziamento con i relativi obblighi previsti dall'art. 8, comma 5, del decreto 6 aprile 2018;

Considerato:

- che questa stazione appaltante deve effettuare tutta una serie di indagini e la redazione dei campioni e delle prove finalizzate alla definizione della tipologia d'intervento da prevedersi nella progettazione esecutiva per i lavori di ripasso generale della copertura, ripristino intonaci esterni e tinteggiatura presso la sede del Conservatorio Statale di musica "Francesco Venezze" corso del popolo n°241 a Rovigo, per definire la tipologia degli interventi di restauro delle facciate come

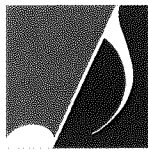
richiesto nel parere con prot. 6262 del 11/03/2019 dalla Soprintendenza ai BB.AA., dei “gusci musicali” e degli interventi di miglioramento strutturale in coordinamento con l’Ing. Luca Turrini (strutturista).

- A questo scopo si rende necessario individuare un tecnico cui affidare la consulenza per le operazioni propedeutiche alla successiva progettazione esecutiva;
- **Visto** il Codice dei contratti pubblici di cui al D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 come modificato e integrato dal D.Lgs. 19 aprile 2017 n. 56, in vigore dal 20/05/2017, e in particolare:
 - l’art. 31, comma 8, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. il quale stabilisce, tra l’altro, che gli incarichi di progettazione, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, direzione dei lavori, coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, di collaudo, nonché gli incarichi che la stazione appaltante ritenga indispensabili a supporto dell’attività del responsabile unico del procedimento, vengono conferiti secondo le procedure di cui al codice degli appalti e, in caso di importo inferiore alla soglia di 40.000 euro, possono essere affidati in via diretta, ai sensi dell’articolo 36, comma 2, lettera a);
 - l’art. 32, comma 2, secondo periodo il quale stabilisce che nella procedura di cui all’articolo 36, comma 2, lettera a), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l’oggetto dell’affidamento, l’importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti;
- **Atteso che:**
 - L’Ing. Turrini su incarico del Conservatorio, lettera prot, 6397 del 12.11.2018, ha già redatto la pre-valutazione dello stato della copertura in legno di Palazzo Venezze sede del Conservatorio di Musica “Francesco Venezze” di Rovigo, con l’esame della struttura portante del tetto e la valutazione dal punto di vista statico-sismico, finalizzata alla redazione della progettazione definitiva;
 - tale circostanza consente al professionista di avere una visione globale e puntuale del progetto, tale da **garantire una continuità tecnica** nelle scelte progettuali da operare;
- **Dato atto che:**
 - L’Ing. Turrini, interpellato per le vie brevi, ha presentato un preventivo di spesa di €4.000,00 oltre ad oneri (4%) e IVA 22% .

Verificato che, all’atto dell’affidamento del presente incarico, il soggetto affidatario possiede la regolarità contributiva presso l’Ente previdenziale e assistenziale INARCASSA;

Accertato che l’importo del corrispettivo dell’incarico da affidare rientra nei limiti di cui all’articolo di Legge richiamato per l’affidamento diretto;

Ritenuto che, pertanto, sussistano le motivazioni e i presupposti per l’affidamento diretto dei servizi tecnici attinenti all’architettura e all’ingegneria di che trattasi, ai sensi del combinato disposto degli articoli 31, comma 8, e 36, comma 2, lettera a), del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA FRANCESCO VENEZZE ■ ROVIGO

Dato atto che, con il conferimento dell'incarico si intendono affidare i servizi attinenti alla consulenza per le indagini e la redazione dei campioni e delle prove finalizzate alla definizione della tipologia d'intervento da prevedersi nella progettazione esecutiva per i lavori di ripasso generale della copertura, ripristino intonaci esterni e tinteggiatura presso la sede del Conservatorio Statale di musica "Francesco Venezia" e che il disciplinare d'incarico (contratto) avrà per oggetto lo svolgimento delle suddette prestazioni professionali e conterranno le seguenti clausole essenziali:

- a) sarà stipulato mediante scrittura privata, ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii.;
 - b) i corrispettivi offerti, sono ritenuti fissi e invariabili, congrui ed accettati dall'incaricato, e ammontano a complessivi € 4.000,00 oltre IVA e Cassa Previdenziale;
 - c) a pena di nullità assoluta, con la sottoscrizione del disciplinare il professionista assume gli obblighi, anche nei confronti di eventuali loro collaboratori a qualsiasi titolo interessati, di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla Legge 13.08.2010 n. 136 "Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia", pubblicata sulla G.U. n. 196 del 23.08.2010, successivamente modificata con Decreto Legge n. 287 del 12.11.2010.
 - d) il professionista si obbliga a comunicare a questa stazione appaltante gli estremi identificativi del conto corrente dedicato entro sette giorni dalla loro accensione, nonché, nello stesso termine, le generalità ed il codice fiscale delle persone delegate ad operare su di essi;
 - e) sono espressamente causa di risoluzione del presente contratto tutti i casi in cui le transazioni sono state eseguite senza avvalersi di banche o della società "Poste Italiane Spa", ovvero di altri strumenti che consentano la piena tracciabilità delle operazioni;
 - f) il professionista incaricato dovrà attenersi, direttamente e tramite il personale preposto, agli obblighi di condotta, per quanto compatibili, previsti dal "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici" così come definito dal suo Regolamento di cui al Decreto Presidente della Repubblica 16 aprile 2013, n. 62 che dichiara di conoscere ed accettare. La violazione degli obblighi derivanti dal citato codice comporta la risoluzione del contratto. Allorché si verifichi una causa di risoluzione, il Conservatorio provvederà alla contestazione, assegnando un termine di 15 giorni per la presentazione delle giustificazioni. Decorso infruttuosamente il termine predetto, ovvero nel caso che le giustificazioni non siano ritenute idonee, la risoluzione del rapporto è disposta con provvedimento del Direttore, fatto salvo per il Conservatorio il diritto al risarcimento dei danni;
- ai sensi dell'art. 53, comma 16 ter, del D.lgs n. 165/01 e ss.mm.ii., il professionista, sottoscrivendo il disciplinare d'incarico, attesta di non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque di non aver attribuito incarichi a ex dipendenti che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto delle pubbliche amministrazioni nei confronti del medesimo aggiudicatario, per il triennio successivo alla cessazione del rapporto;

per ogni altra clausola contrattuale si farà riferimento alle norme vigenti in materia con particolare riferimento al Decreto Legislativo n. 50 del 18/04/2016 e ss.mm.ii.;

Dato atto, altresì, che il professionista ha espresso la propria disponibilità ad effettuare le suddette prestazioni professionali ai patti e condizioni stabilite nel disciplinare d'incarico allegato alla presente determinazione quale parte integrante e sostanziale;

Considerato:

- a) di essere legittimato a emanare l'atto;
- b) di non incorrere in cause di incompatibilità previste dalla normativa vigente con particolare riferimento al codice di comportamento e alla normativa anticorruzione;

- c) di non incorrere in conflitti di interesse previste dalla normativa vigente con particolare riferimento al codice di comportamento e alla normativa anticorruzione;
- d) di non essere al corrente di cause di incompatibilità o conflitti di interesse relative ai destinatari dell'atto;
- e) di non essere al corrente di eventuali rapporti di parentela o frequentazione abituale che possano avere interferito con la decisione oggetto dell'atto;
- f) di emanare l'atto nella piena conoscenza e nel rispetto della vigente normativa di settore, nonché delle norme regolamentari;
- g) di impegnarsi ad assolvere gli obblighi relativi alla trasparenza e alla pubblicazione dell'atto e delle informazioni in esso contenute, nel rispetto della normativa vigente;

Tenuto conto che la pubblicazione dell'atto all'Albo, salve le garanzie previste dalla Legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, deve avvenire nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto previsto dal D.Lgs.196/2003 e s.m.i. in materia di protezione dei dati personali, nonché della vigente normativa in materia di trattamento dei dati sensibili e giudiziari;

Proceduto alla verifica dei dati contenuti nella presente determinazione e dato atto, relativamente agli interessi coinvolti secondo quanto previsto dal D.lgs. 196/2003, nonché dal D.Lgs. 33 del 2013, che la presente determinazione non contiene dati sensibili e/o giudiziari dei quali sia vietata la pubblicazione;

Visto:

- il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 "*Codice dei contratti pubblici*";

DETERMINA

per tutto quanto riportato in narrativa,

di **AFFIDARE** in via diretta, ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) ed art. 31 comma 8 del D. Lgs 50/2016, i suddetti servizi attinenti all'architettura allo:

1. All'Ing. Luca Turrini nato a Imola il 13/08/1972 – P.IVA 00448121202 titolare dello studio regolarmente iscritto all'Ordine degli Ingegneri al n.4457/A- cf TRRLCU62M13E289A che ha offerto il seguente corrispettivo stabilito, pattuito fisso e invariabile pari a € 4.000,00 oltre al 4% per contributi previdenziali e al 22% per IVA, e quindi per un importo complessivo di € 5.075,20;
2. di **DARE ATTO** che il professionista ha dichiarato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 24, comma 5, del D.Lgs. n. 50/16 di non trovarsi nelle condizioni di cui all'articolo 80 del nuovo Codice dei contratti pubblici, nonché ha dimostrato il possesso dei requisiti di idoneità professionale e delle capacità tecniche e professionali, giusta curricula depositati agli atti d'ufficio, attinenti e proporzionali all'oggetto del contratto;
3. di **APPROVARE** lo schema di disciplinare d'incarico regolante i rapporti tra questo Istituto pubblico ed il professionista da incaricare, allegato alla presente determinazione quale parte integrante e sostanziale;
4. di **PRECISARE** che:
 - il fine che si intende perseguire con il contratto è quello delle indagini propedeutiche alla stesura del progetto esecutivo dei *Lavori di manutenzione straordinaria del Conservatorio Statale di musica "Francesco Venezze" in corso del Popolo 241 a Rovigo*;
 - l'oggetto del contratto è l'affidamento del servizio di consulenza per le indagini e la redazione dei campioni e delle prove finalizzate alla definizione della tipologia d'intervento da prevedersi nella progettazione esecutiva per gli interventi strutturali in copertura al fine di migliorare il

comportamento sismico della sede del Conservatorio Statale di musica "Francesco Venezia" corso del popolo n°241 a Rovigo.

- la stipula del contratto avverrà mediante scrittura privata, ai sensi dell'art. 32, comma 14, del D.Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii;
5. di **DARE ATTO** che:
 - che il CIG assegnato dall'A.N.AC. all'affidamento de quo è il seguente: ZB52BB2178.
 - l'affidatario, ai sensi dell'art.3 della L.136/2010 si assumerà, a pena di nullità del contratto, gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari impegnandosi alla comunicazione del conto corrente dedicato ad appalti/commesse pubbliche di cui al comma 7 del citato articolo;
 6. di **DARE ATTO** che l'opera è interamente finanziata con fondi del Conservatorio di Musica Francesco Venezia di Rovigo (co finanziamento del progetto MIUR)
 7. di **IMPUTARE** somma del presente affidamento di €. 5.075,20 oneri fiscali e previdenziali inclusi e al lordo delle ritenute, all'intervento UPB 552 capitolo ricostruzioni, ripristini e trasformazione immobili della gestione in conto competenza del bilancio per l'esercizio in corso;
 8. di **DARE ATTO** che le funzioni di RUP sono svolte direttamente dal Direttore del Conservatorio di musica "Francesco Venezia" di Rovigo Prof. Soravia Vincenzo, che sarà coadiuvato da un tecnico incaricato quale aiuto Rup.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO



CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO VENEZZE

Corso del Popolo, 241 - 45100 Rovigo RO - Tel. 0425-22273 - Fax 0425-29628

www.conservatoriorovigo.it

