



DETERMINA AFFIDAMENTO

DETERMINA N. 37 del 07/03/2023

OGGETTO: Procedura sotto soglia di valore inferiore a 5.000 €, per il servizio di registrazione audio per domenica 12 marzo 2023 presso l'Auditorium "Marco Tamburini" – Master Play & Rec, nel rispetto di quanto previsto dall'art. 36, co. 2, lett. a) del D. Lgs. 50/2016.

C.I.G.: ZAB3A3FA4B

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

Premesso che si rende necessario provvedere al servizio di registrazione audio per domenica 12 marzo 2023 presso l'Auditorium "Marco Tamburini" – Master Play & Rec;

Accertato che la citata tipologia di bene/servizio non risulta essere presente nelle convenzioni di Consip S.p.A.;

Visti gli articoli:

- 36 del D.Lgs. 18/04/2016, n. 50 che disciplina le procedure negoziate sotto soglia;
- 1, comma 450 della L. 296/2006, come modificato dall'art. 1, co. 130 della L. 30/12/2018, n. 145, il quale dispone che le Università sono tenute a servirsi del Mercato elettronico, per gli acquisti di valore pari o superiore a 5.000 €, sino al sotto soglia;
- 3 della legge 136/2010, in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

Visto:

- il D.Lgs. 81/2008 e la Determinazione ANAC n. 3 del 05/03/2008 in materia di rischi interferenziali;
- il D.Lgs. 33/2013 e l'art. 29 del D.Lgs. 50/2016, in materia di Amministrazione trasparente;
- il D.L. 76 del 16/07/2020 convertito, con modificazioni, nella L. 11/09/2020 n. 120;
- il D.L. 31/05/2021 n. 77 convertito con modificazioni nella L. 108 del 29/07/2021;

Ritenuto, pertanto, di procedere mediante acquisizione sotto soglia, ai sensi dell'art 36, co. 2, lett. a) del d.lgs. 50/2016 e delle Linee guida ANAC n. 4 riguardanti le procedure negoziate sotto soglia;

Considerato che il valore dell'appalto è inferiore ad Euro 139.000,00 [fino al 31/06/2023 è l'importo limite stabilito dall'art. 51, comma 1, lett. a), punto 2.1, Decreto-Legge 31 maggio 2021, n. 77 (Decreto Semplificazioni bis)];

Considerato che nella procedura di cui all'art. 1 comma 2 lett a) Del DL 16/07/2020 convertito, con modificazioni, in Legge 11/09/2020 n. 120, la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, gli elementi descritti nell'art. 32 comma 2 del D.lgs 50/2016;

Vista la richiesta del Prof. Prosseda Roberto, prot. n. 1642 del 03/03/2023;

Dato atto che:

- i beni da acquisire sono resi, pertanto, disponibili al prezzo di mercato;
- visto il preventivo pervenuta via mail da Musica Magica Soc. Coop. A.r.l. in data 06/03/2023, prot. n. 1731 del 07/03/2023;

Costatato che il suddetto operatore è in possesso dei requisiti di carattere generale di cui all'art. 80 del D.Lgs. 50/2016, in conformità agli accertamenti svolti;

Ritenuto di affidare il servizio al suddetto operatore economico per l'importo di € 280,00 iva esclusa;

Dato atto che l'art. 32 comma 2 del D.Lgs. n. 50/2016 stabilisce:

- che, per gli appalti di cui all'art. 36, comma 2, lett. a), la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale;





CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA FRANCESCO VENEZZE ■ ROVIGO

- che prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti in conformità ai propri ordinamenti debbano provvedere all'assunzione di apposita determina a contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto ed i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

Precisato che:

- il fine che il contratto intende perseguire è il servizio di registrazione audio per domenica 12 marzo 2023 presso l'Auditorium "Marco Tamburini" – Master Play & Rec;
- **l'oggetto del contratto è il servizio di registrazione audio per domenica 12 marzo 2023 presso l'Auditorium "Marco Tamburini" – Master Play & Rec**
- il contratto verrà stipulato mediante corrispondenza commerciale;

Vista la nota del Direttore Amministrativo prot. n. 10915/E14 del 01/12/2022;

Visto il Verbale n. 8 dei Revisori dei Conti del 02/12/2022;

Vista la delibera n. 1 del Consiglio di Amministrazione del 19 gennaio 2023;

Nelle more dell'approvazione del bilancio di previsione esercizio finanziario 2023;

Accertata che la spesa di cui al presente provvedimento è compatibile con la gestione in dodicesimi dell'esercizio provvisorio E.F. 2023;

Accertato che nel presente appalto sono assenti rischi interferenziali e pertanto nessuna somma riguardante la gestione dei suddetti rischi viene riconosciuta all'operatore economico, né è stato predisposto il (DUVRI) Documento unico di valutazione dei rischi interferenziali *(nel caso, invece, in cui sussistano i suddetti rischi ne va dato atto nel provvedimento e va altresì specificato se tali rischi siano stati gestiti tramite DUVRI e se si rende necessario corrispondere all'operatore economico il pagamento di somme per la gestione dei predetti rischi interferenziali);*

DETERMINA

- 1) di affidare, per le motivazioni espresse in premessa, il servizio di registrazione audio per domenica 12 marzo 2023 presso l'Auditorium "Marco Tamburini" – Master Play & Rec **in oggetto** a MusicaMagica Soc. Coop. A.r.l. – viale J. F. Kennedy, 41 – 45019 – Taglio di Po (RO);
- 2) di stabilire che il costo complessivo dell'affidamento di **€ 341,60 iva compresa** graverà sul capitolo 251 delle Uscite e che graverà sull'esercizio finanziario provvisorio 2023;
- 3) di confermare l'assenza di rischi da interferenza e pertanto di stabilire che nessuna somma riguardante la gestione dei suddetti rischi verrà riconosciuta all'operatore economico affidatario dell'appalto, e che non si rende, altresì, necessaria la predisposizione del (DUVRI) Documento unico di valutazione dei rischi interferenziali *(nel caso, invece, in cui sussistano i suddetti rischi ne va dato atto nel provvedimento e va altresì specificato se tali rischi siano stati gestiti tramite DUVRI e se si rende necessario corrispondere all'operatore economico il pagamento di somme per la gestione dei predetti rischi interferenziali);*
- 4) di dare attuazione agli adempimenti di pubblicità prescritti dall'art. 29 del D.Lgs. 50/2016 e agli adempimenti inerenti la pubblicazione sul portale "Amministrazione Trasparente" nel rispetto dell'articolo 37 del D.Lgs. 33/2013 e dell'art. 1, co. 32 della Legge 190/2012.

Data, 07/03/2023

Il Direttore Amministrativo
Dott.ssa Valentina Coppola

VISTO PER LA COPERTURA FINANZIARIA

Il Direttore di Ragioneria
Rag. Graziella Groppo



CONSERVATORIO DI MUSICA FRANCESCO VENEZZE

Corso del Popolo, 241 - 45100 Rovigo RO - Tel. 0425-22273 - Fax 0425-29628

www.conservatoriorovigo.it