



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"

Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Prot. n. 5210/E13

Rovigo, 9/05/2024

Anno accademico 2023/24

Consiglio Accademico del 05/04/2024

(Verbale 9 C.A. 2023/2024)

**VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO N. 9**

Addì 05/04/2024, alle ore 10.30 si è riunito in modalità mista il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, a seguito della convocazione di cui alla nota prot. N. 3108/E13 del 03/04/2024, per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. Nota MUR 2655/20 febbraio 2024 – Organico anno accademico 2024/2025. Personale docente – conversioni e blocchi.  
Svolge funzioni da Segretario verbalizzante il M° Vincenzo Soravia.

Il Consiglio, preso atto della propria composizione, si riunisce ufficialmente.

Il Direttore, riconosciuta la validità della riunione, viste le presenze dei componenti, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

All'appello dei componenti risulta quanto segue:

<b>N°</b>	<b>Nominativi</b>	<b>Presenti</b>
1	Soravia Vincenzo	X
2	Furlati Daniele	X
3	Mingotti Pierluigi	Assente giustificato
4	Onorati Stefano	X
5	Peguri Michele	Assente giustificato
6	Puxeddu Luigi	X
7	Morganti Massimo	Assente giustificato
8	Romani Stefano	X
9	Vicentini David	X
10	Golinelli Riccardo (rappr.studenti)	X*
11	Miani Marina (rappr.-studenti)	Assente giustificata
	<b>Totale presenti</b>	7

\*presente a distanza



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"

Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

**1. Nota MUR 2655/20 Febbraio 2024 – Organico anno accademico 2024/2025. Personale docente – conversioni e blocchi.**

Il Direttore, premessi alcuni cenni sul contenuto della nota MUR n. 2655/2024, in materia di conversioni/blocchi delle cattedre di docenza, chiede al Consiglio di deliberare nel merito.

In merito alle conversioni tra cattedre, il Consiglio accademico conferma quanto già deliberato nella seduta precedente. In merito ai blocchi su posti ricoperti da titolari, il Consiglio Accademico discute sulla possibilità di variazione eventuale (ex "blocco in entrata") qualora il posto dovesse rendersi vacante nel corso delle procedure di mobilità di una cattedra di Flauto – CODI/13- considerato che si continua a registrare una costante e progressiva riduzione delle iscrizioni, confermando la tendenza degli ultimi anni. Il Consiglio delibera, quindi, su una variazione eventuale con blocco totale, ovvero si decide che, laddove, un posto attualmente occupato dovesse diventare vacante perché il titolare ottiene il trasferimento altrove, il posto non venga offerto da alcuna copertura per l'A.A. 2024/2025.

Pertanto, il posto non verrà in seguito dato né a mobilità o utilizzazione né per il reclutamento a tempo indeterminato o supplenza. La cattedra sarà dunque non coperta per l'intero anno accademico.

La presente delibera, attesa l'urgenza, viene dichiarata immediatamente esecutiva e trasmessa al Consiglio di Amministrazione.

Il professore Stefano Onorati, indica su richiesta del professore Pierluigi Mingotti a integrazione di quanto previsto da P.d. I. i nominativi degli artisti Marcello Cirillo e Barbara Cola di cui sono pervenuti i curricula per i due eventi nella programmazione del "Maggio Rodigino, edizione 2024".

Con la rinuncia motivata dei docenti Cristina De Amicis e Damiano Meacci, già individuati nelle "sistine" previste dalle procedure concorsuali, è necessario identificare i possibili sostituti; si delibera quindi la individuazione per l'incarico di: Docenti per COME/05 - Informatica Musicale- Ilario Meandri e Luca Cossettini, ed Enrico Cosimi.

Alle ore 12.00 del giorno 05/04/2024, terminata la trattazione degli argomenti iscritti all'ordine del giorno di cui alla nota prot. N. 3108/E13 del 03/04/2024, il Direttore, che ha presieduto la riunione, dichiara conclusi i lavori.

Di quanto sopra è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appreso.

Il Direttore  
M° Vincenzo Soravia