



Il Ministro dell'università e della ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59*”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-*bis*, 51-*ter* e 51-*quater*, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “*al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica*”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.R. 12 febbraio 2021, con cui la prof.ssa Maria Cristina Messa è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*” (ora Istituti superiori di studi musicali non statali);

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della l. 21 dicembre 1999, n. 508, e in particolare l’art. 7 in materia di composizione del consiglio di amministrazione;

VISTO il vigente statuto del Conservatorio di musica “*Francesco Venezze*” di Rovigo;

VISTO il d.m. 1.02.2018 (prot. n. 83), con cui è stato costituito il Consiglio di amministrazione della citata Istituzione;

VISTE la nota del 23.03.2021 prot. n. 1983/E13, acquisita in pari data al prot. dgfis n. 3927 e la nota del 12.04.2021 acquisita al prot. dgfis n. 5135, con cui il Conservatorio ha comunicato i nominativi del docente Marco Biscarini e della studentessa Silvia Belluco, designati, rispettivamente, dal Consiglio accademico e dalla Consulta degli studenti, quali componenti del c.d.a. ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. *c*) e *d*) del d.P.R. n. 132 del 2003 ;

RITENUTO di procedere alla costituzione del Consiglio di amministrazione della predetta istituzione, nominando anche il componente esperto di amministrazione ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. *e*), del d.P.R. n. 132 del 2003;

DECRETA

Art.1

Dalla data del presente provvedimento e per la durata di un triennio, il Consiglio di amministrazione del Conservatorio di musica “*Francesco Venezze*” di Rovigo è composto, oltre che dal presidente *p.t.* e dal direttore *p.t.*, secondo i rispettivi decreti di nomina, dai seguenti componenti:

- a) Marco Biscarini, in qualità di rappresentante dei docenti, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. *c*), del d.P.R. n. 132 del 2003;
- b) Silvia Belluco, in qualità di rappresentante degli studenti, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. *d*), del d.P.R. n. 132 del 2003;
- c) Marzia De Donno, esperto di amministrazione, designato ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. *e*), del d.P.R. n. 132 del 2003.

IL MINISTRO
prof.ssa Maria Cristina Messa