

ALLEGATO A (da compilare a cura del candidato)

ALLA DOMANDA DI PROCEDURA SELETTIVA PUBBLICA PER SOLI TITOLI
FINALIZZATA ALLA COMPILAZIONE DI GRADUATORIE DI ISTITUTO
PER L'INDIVIDUAZIONE DI EVENTUALI DESTINATARI DI **CONTRATTI DI COLLABORAZIONE**
PER L'INSEGNAMENTO NEL SEGUENTE SETTORE ARTISTICO DISCIPLINARE:

COME/01 - ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA (*Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics*);

COME/04 – ELETTROACUSTICA (*Elettroacustica – Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio*);

COME/05 – INFORMATICA MUSICALE (*Informatica musicale – Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni – Sistemi e linguaggi di programmazione per l'audio e le applicazioni musicali*);

COME/06 - MULTIMEDIALITÀ (*Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità*);

CODC/02 – COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI (*Composizione per la comunicazione visuale*);

COMJ/10 – TASTIERE ELETTRONICHE (*Prassi esecutive e repertori*). A.A. 2020/2021

__l_ sottoscritt_ _____

consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del DPR 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci e della decadenza dei benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base di dichiarazioni non veritiere, di cui all'art. 75 del DPR 445/2000; ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del citato DPR 445/2000; sotto la propria responsabilità

DICHIARA

di possedere i (massimo di **20 (venti)** e di **30 (trenta)** limitatamente a **COMJ/10**) titoli artistico-culturali e professionali sottoelencati, numerati, classificati secondo le tipologie previste dal punto B) della nota MIUR/AFAM 3154/2011 e sinteticamente descritti:

TABELLA SINTETICA ELENCO
di cui al punto B) TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI
della Nota MIUR /AFAM 3154/2011

Numero d'ordine del titolo (da 1 a max. 30)	Tipologia titolo (numero e lettera della Nota)	Descrizione sintetica del titolo in cui sia chiara la corrispondenza con la descrizione analitica di cui all'Allegato "D"
1		
2		
3		
4		
5		
...		
30		

Esempio compilazione della tabella:

Numero d'ordine del titolo (da 1 a max. 30)	Tipologia titolo (numero e lettera della Nota)	Descrizione sintetica del titolo in cui sia chiara la corrispondenza con la descrizione analitica di cui all'Allegato "D"
1	1 a	Diploma di perfezionamento in Violino Accademia Santa Cecilia 1989
2	2	Laurea quadriennale in Filosofia Università di Bologna a.a. 1990/91
3	4	Incisione Sonate di Beethoven violino e pianoforte DECCA 1993
4	5	Concerto Sala Verdi Milano Sonate Beethoven (23 e 24 maggio 1994)
5	7	Inclusione graduatoria di merito Violino Concorso DM 18 luglio 1990
...

(segue Allegato "A")

Curriculum vitae narrativo del candidato di lunghezza non superiore a 2500 caratteri spazi inclusi possibilmente in carattere Times New Roman, corpo 10. La compilazione di tale campo è facoltativa.

Data

Firma autografa (obbligatoria a pena di esclusione)
