

INFORMATICA MUSICALE

Titolo rilasciato: Diploma Accademico di Primo Livello in Musica Applicata

Codice identificativo del corso: DCPL60

Anno 1° Triennio Informatica Musicale

Docente Alberghini Cristiano

Codice settore artistico disciplinare COME/05

Crediti 5 ECTS

Ore di lezione 30 ore

Modalità di verifica dell'apprendimento Esame

Area Attività formative caratterizzanti

Tipologia Obbligatoria, di gruppo e individuale

Conoscenze e abilità da conseguire

Il corso si propone l'obiettivo di far acquisire una conoscenza approfondita sull'Hardware (Controller MIDI, componentistica di un Computer, velocità di trasferimento dati sui diversi supporti, ecc...), il Protocollo MIDI, uso di una Digital Audio Workstation (DAW).
Bit, livelli di pressione sonora, dB, gamma dinamica.

Contenuti del corso

Durante il primo anno si lavorerà con librerie professionali di campionamenti orchestrali, in modo particolare sulla programmazione MIDI di parti strumentali solistiche, per acquisire la padronanza sui parametri MIDI di performance. Si studierà inoltre come sono organizzate le articolazioni per la programmazione di un fraseggio verosimile.

Il lavoro sarà svolto grazie all'uso di una DAW, con la quale si apprenderanno le tecniche di lavoro, organizzazione dei Channel Strip, come usare Riverberi digitali, a Convoluzione (Vienna Mir Pro) e le microfrazioni delle librerie.

Programma d'esame

- Prova orale: domande sul programma svolto compreso l'Hardware e il Protocollo MIDI
- Prova pratica: realizzazione di un'esecuzione virtuale di uno strumento solista con libreria campionata e applicazione del riverbero come da lavoro svolto in classe. Domande sul lavoro svolto.