



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE n. 6/2024

Addì 24/04/2024 alle ore 10.30 si è riunito in modalità mista il Consiglio di amministrazione del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, a seguito della convocazione prot. n. 3694/E13 del 18/04/2024 per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. Approvazione verbale seduta precedente – verbali del 20/03; 21/03 e del 09/04/2024;
2. Consuntivo EF 2023;
3. Proposta di convenzione con associazione TopArt España per concerti a Madrid, Pianocity, 8 maggio 2024;
4. Festival Pop 2024 – variazione compensi Piano di indirizzo;
5. Varie ed eventuali.

All'appello dei componenti risulta quanto segue:

N°	<i>Nominativi</i>	COMPONENTE CDA	PRESENTI
1	Prof.ssa Maria Grazia Faganello	PRESIDENTE	Sì
2	M° Vincenzo Soravia	DIRETTORE	Sì
3	M° Marco Biscarini	DOCENTE	Sì
4	Prof.ssa Marzia De Donno	MEMBRO ESPERTO ESTERNO	Sì, da remoto
6	Sig.ra Silvia Belluco	ALLIEVO	Sì, da remoto
Totale dei presenti			6

Partecipa, in presenza, come segretario verbalizzante con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Valentina Coppola.

Il Consiglio, preso atto della propria composizione, si riunisce ufficialmente.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, viste le presenze dei componenti, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

1. 1. Approvazione verbale seduta precedente – verbali del 20/03; 21/03 e del 09/04/2024

Il Presidente chiede al Consiglio l'approvazione dei verbali delle sedute precedenti, verbali del 20/03; 21/03 e del 09/04/2024. Con l'assenso di tutti i Consiglieri presenti, il Presidente dà per letto i suddetti verbali, previamente trasmessi, che sono quindi approvati, con il voto favorevole e unanime di tutti i presenti.

2. Rendiconto EF 2023

Il Presidente presenta al Consiglio di amministrazione il Rendiconto Generale dell'esercizio finanziario 2023, redatto dal Direttore Amministrativo, secondo i documenti già trasmessi precedentemente ai componenti, ovvero Rendiconto finanziario decisionale e gestionale, distinto in entrate e uscite, situazione amministrativa e stato patrimoniale, giornale di cassa, preceduti dalla relazione del Presidente. Si evidenzia, a tal proposito, che è stato acquisito in data 22 aprile 2024 con verbale n. 3, il parere favorevole dei Revisori dei Conti sulla regolarità del suddetto atto contabile.

A questo punto, il Consiglio

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
 Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22/06/2016;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità dell'Istituzione;

Vista la relazione del Presidente al Consuntivo EF 2023;

Visti i documenti contabili predisposti dagli uffici Amministrativi che evidenziano fra l'altro un avanzo di amministrazione al 31/12/2023 pari ad € 640.306,90;

Visto il verbale n. 3 del 22/04/2024 con il quale viene acquisito il prescritto parere favorevole dei Revisori dei Conti all'approvazione del Rendiconto Generale EF 2023;

Sentito il Direttore Amministrativo;

Sentito il parere dei consiglieri presenti;

Dopo ampia discussione, per i motivi esposti in narrativa;

All'unanimità dei presenti

DELIBERA N. 20/2024

L'approvazione del Rendiconto generale EF 2023 secondo le seguenti risultanze contabili:

RIEPILOGO

ENTRATE						SPESE						
Titolo		Previsione Definitiva	ACCERTATE			Previsione Definitiva	IMPEGNATE					
			Riscosse	Da riscuotere	Totale		Pagate	Da pagare	Totale			
1	TITOLO I - ENTRATE CORRENTI	769.600,54	817.626,21	34.027,41	851.653,62	1	TITOLO I - USCITE CORRENTI	1.057.507,59	592.757,58	185.821,02	778.578,60	
2	TITOLO II - ENTRATE IN CONTO CAPITALE	0,00	212.835,00	0,00	212.835,00	2	TITOLO II - USCITE IN CONTO CAPITALE	290.541,98	182.506,22	69.315,20	251.821,42	
3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.500,00	1.500,00	0,00	1.500,00	3	TITOLO III - PARTITE DI GIRO	1.500,00	1.500,00	0,00	1.500,00	
	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	578.449,03	0,00	0,00	0,00		DISAVANZO DI AMMINISTRAZIONE	0,00	0,00	0,00	0,00	
	TOTALE	1.349.549,57	1.031.961,21	34.027,41	1.065.988,62		TOTALE	1.349.549,57	776.763,80	255.136,22	1.031.900,02	
			Disavanzo di competenza			0,00			Avanzo di competenza			34.088,60
			Totale a pareggio			1.065.988,62			Totale a pareggio			1.065.988,62



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

3. Proposta di convenzione con associazione TopArt España per concerti a Madrid, Pianocity, 8 maggio 2024

Il Direttore illustra al Consiglio la proposta di convenzione dell'Associazione madrilenza Top Art per lo svolgimento di tirocini didattici nell'ambito del Madrid City Piano che si svolgerà a Madrid dal 7 al 9 giugno 2024. Il Direttore trasmette ai Consiglieri che, come da bozza sottoposta all'attenzione del CdA, si tratta di una convenzione che prevede la partecipazione di n. 6 studenti del Conservatorio della classe di Pianoforte all'evento richiamato, con corresponsione di un rimborso forfettario complessivo di € 600,00 a parziale copertura delle spese sostenute per il viaggio.

Il Consiglio, preso atto dell'importanza dell'evento, con riferimento ai valori dello scambio culturale e all'esperienza artistica, dopo ampia discussione, in accordo con il Direttore amministrativo sulla necessità di integrazione dei contenuti relativi al progetto formativo e alle modalità di rimborso, all'unanimità dei presenti Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22/06/2016;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità dell'Istituzione;

Considerata la bozza di convenzione con Top Art España

Sentito il Direttore

Sentito il Direttore amministrativo

DELIBERA N. 21/2024

La proposta di convenzione con l'associazione Top Art España per la partecipazione di n. 6 allievi delle classi di Pianoforte all'evento Pianocity di Madrid dal giorno 07 al giorno 09 giugno 2024.

4. Festival Pop 2024 – variazione compensi Piano di indirizzo

Il Direttore illustra al Consiglio che il Dipartimento di musica Pop ha richiesto una modifica dei compensi previsti nel Piano di indirizzo per il Festival Pop per i professionisti individuati per gli eventi nelle giornate del 03 maggio, professionista Marcello Cirillo per un compenso di € 2.500,00 lordo dipendente; 18 maggio, professionista Barbara Cola, € 900,00 euro lordo dipendente. Il Direttore precisa che le modifiche sopra riportate sono da considerarsi all'interno del budget assegnato con Piano di indirizzo.

Il Consiglio quindi,

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22/06/2016;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità dell'Istituzione;

Visto il Piano di indirizzo a.a. 2023/24 adottato con delibera del CdA n. 68 del 14/12/2023;

Sentito il Direttore

DELIBERA N. 22/2024

le modifiche dei compensi ai professionisti Marcello Cirillo per un importo di € 2.500,00 lordo dipendente e Barbara Cola per un importo di € 900,00 lordo dipendente senza ulteriori oneri a carico del Conservatorio.

5. Varie ed eventuali

Non ci sono altre comunicazioni.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Alle ore 11.00 del giorno 24/04/2024 terminata la trattazione degli argomenti iscritti all'ordine del giorno di cui alla convocazione prot. n. 3694/E13 del 18/04/2024, il Presidente, prof.ssa Maria Grazia Faganello, che ha presieduto la riunione, dichiara conclusi i lavori.

Di quanto sopra è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Il Direttore amministrativo
in qualità di segretario verbalizzante
dott.ssa Valentina Coppola

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993

Il Presidente
prof.ssa Maria Grazia Faganello

Firma autografa omessa ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 39/1993