

**PIANO DIDATTICO - MASTER DI II LIVELLO
COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI A.A.24/25**

SAD di riferimento	Insegnamento	Tipo di lezione	Ore	CFA	Ore di impegno studente	Verifica
CODC 02	Composizione per la musica applicata alle immagini collettiva	LG	52	15	375	E
CODC 02	Composizione per la musica applicata alle immagini individuali	LI	18	4	75	E
CODC 02	Composizione per la musica applicata alle immagini individuali	LI	6	1	25	E
CODC 02	Orchestrazione e arrangiamento	LG	24	8	200	E
CODC 02	Orchestrazione e arrangiamento	LG	18	6	150	E
COME 05	Informatica	LG	18	2	50	E
COME 06	Multimedialità	LG	12	1	25	ID
COME 01	Esecuzione e interpretazione della musica elettroacustica	LG	12	1	25	ID
CODM 05	Storia della musica applicata alle immagini	LG	12	1	25	ID
Laboratori	Laboratorio registrazione Orchestra musica per film	LA	16	1	25	ID
	Composizione per la musica applicata alle immagini individuali	LA	8	1	25	ID
	Composizione per la musica applicata alle immagini individuali	LA	8	1	25	ID
	Composizione per la musica applicata alle immagini individuali	LA	8	1	25	ID
	Informatica	LA	20	1	25	ID
	Multimedialità	LA	8	1	25	ID
	Multimedialità	LA	8	1	25	ID
	Composizione audiovisiva integrata	LA	12	1	25	ID

	Direzione chironomica estemporanea	LA	10	1	25	ID
	Composizione per la musica applicata alle immagini individuali	LA	18	2	75	E
Masterclass	Masterclass Sound Design	LC	72	10	250	
	Masterclass "Il Producer"					
	Masterclass "Music supervisor"					
	Masterclass di regia cinematografici					
	Altre attività formative: stage formativi o work project in aziende partner					
		360	60	1500		