

**CALENDARIO MASTER DI II LIVELLO  
COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI A.A.24/25**
**ORARIO  
18:30 - 20:30**

gennaio	LUNEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO	marzo	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO
13-15-16	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Alberghini INFORMATICA MUSICALE			3-4-5-6	Pellegrin STAPM	Guccione LABORATORIO CMA	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Aberghini INFORMATICA MUSICALE Master Audio Modeling		
20-22-23	Evangelisti COMPOSIZIONE	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Pellegrin STAPM			10-11-12-13	Pellegrin STAPM	Guccione LABORATORIO CMA	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Aberghini INFORMATICA MUSICALE		
27-29-30	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Vicente ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO			17-18-19-20	Pellegrin STAPM FINE	Guccione LABORATORIO CMA FINE	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Aberghini INFORMATICA MUSICALE		
						24-25-26-27	Pellegrin ELETROACUSTICA	Vicente ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Aberghini INFORMATICA MUSICALE		
febbraio						31 marzo	Pellegrin ELETROACUSTICA	Vicente ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO				
3-5-06	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA	Alberghini INFORMATICA MUSICALE	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO			aprile						
10-13-14	Evangelisti COMPOSIZIONE	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Pellegrin STAPM			2-3			Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Aberghini INFORMATICA MUSICALE		Perri - Online MASTECLASS Sound Design 17:00 - 20:00 data da definire
17-19-20	Guccione LABORATORIO CMA	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Rosetti 2h,15 LABORATORIO COMP applicata alle immagini			7-8-9-10	Pellegrin ELETROACUSTICA	Vicente ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Aberghini INFORMATICA MUSICALE		
24-26-27	Evangelisti COMPOSIZIONE	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Pellegrin STAPM			14-15-16	Pellegrin ELETROACUSTICA	Vicente ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	CHIUSURA CONSERVATORIO		Perri - Online MASTECLASS Sound Design 17:00 - 20:00 data da definire
						23-24	CHIUSURA CONSERVATORIO	CHIUSURA CONSERVATORIO	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Aberghini INFORMATICA MUSICALE Masterclass Cinematic Alpha		

**CALENDARIO MASTER DI II LIVELLO  
COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI A.A.24/25**
**ORARIO  
18:30 - 20:30**

maggio	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO	luglio	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO
5-6-7-8	Pellegrin ELETROACUSTICA	Vicente ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Rosetti 2h,15 LABORATORIO COMP applicata alle immagini		Perri - Online MASTECLASS Sound Design 17:00 - 20:00 data da definire	1-2-03		Pasquale LABORATORIO Multimedialità	Pasquale LABORATORIO Multimedialità	Pasquale LABORATORIO Multimedialità		
12-13-14-15	Pellegrin ELETROACUSTICA FINE	Vicente ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Rosetti 2h,15 LABORATORIO COMP applicata alle immagini			7-9-10-11	Pasquale LABORATORIO Multimedialità		Scatto e Salin MASTECLASS VIDEOGAMES IN PRESENZA	Scatto e Salin MASTECLASS VIDEOGAMES IN PRESENZA	Scatto e Salin MASTECLASS VIDEOGAMES IN PRESENZA	
19-20-21-22	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Vicente ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Rosetti 2h,15 LABORATORIO COMP applicata alle immagini FINE		Perri - Online MASTECLASS Sound Design 17:00 - 20:00 data da definire							
26-27-28-29	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Vicente ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO FINE	Evangelisti LABORATORIO	Evangelisti LABORATORIO									
giugno													
3-4-05		Santini LABORATORIO Comp. Applicata alle immagini	Baccarini COMP Applicata alle immagini	Privitera MASTERCLASS "Storia della colonna sonora"			agosto						
9-10-11-12	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO	Santini LABORATORIO Comp. Applicata alle immagini	Testoni MASTECLASS "Music Supervisor"	Privitera MASTECLASS "Storia della colonna sonora"	Donatello MASTECLASS IN PRESENZA date da definire	Donatello MASTECLASS IN PRESENZA date da definire							
16-17-18-19	Furtati ORCHESTRAZIONE ARRANGIAMENTO FINE	Santini LABORATORIO Comp. Applicata alle immagini	Testoni MASTECLASS "Music Supervisor"	Privitera MASTECLASS "Storia della colonna sonora"									
23-24-25-26		Santini LABORATORIO Comp. Applicata alle immagini FINE	Testoni MASTECLASS "Music Supervisor"	Privitera MASTECLASS "Storia della colonna sonora"									

30			Testoni MASTERCLASS "Music Supervisor" FINE										
----	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

CALENDARIO MASTER DI II LIVELLO  
COMPOSIZIONE PER LA MUSICA APPLICATA ALLE IMMAGINI A.A.24/25

ORARIO  
18:30 - 20:30

settembre	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO	novembre	LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'	SABATO
1-2-3-4	Bragheroli COMPR Applicata alle immagini	Taviani COMPR Audiovisiva Integrata	Biscarini COMPR Applicata alle immagini	Relandini COMPR Applicata alle immagini			3-4-5-6	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA	Celeghin DIREZIONE	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE		
8-9-10-11	Bragheroli COMPR Applicata alle immagini	Taviani COMPR Audiovisiva Integrata	Zhivova Storia	Relandini COMPR Applicata alle immagini			10-11-12-13	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA	Celeghin DIREZIONE	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE		
15-16-17-18	Bragheroli COMPR Applicata alle immagini	Taviani COMPR Audiovisiva Integrata	Biscarini COMPR Applicata alle immagini FINE	Relandini COMPR Applicata alle immagini			17-18-19-20	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE		
22-23-24-25	Bragheroli COMPR Applicata alle immagini FINE	Taviani COMPR Audiovisiva Integrata	Zhivova Storia	Relandini COMPR Applicata alle immagini			24-25-26-27	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA FINE	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE		
<b>ottobre</b>							<b>dicembre</b>						
1-2			Taviani COMPR Audiovisiva Integrata	Relandini COMPR Applicata alle immagini			1-3	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE		Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE			REGISTRAZIONE ORCHESTRA IN PRESENZA
6-7-8-9	Cabiddu MASTERCLASS "Regia cinematografica"	Taviani COMPR Audiovisiva Integrata	Zhivova Storia	Relandini COMPR Applicata alle immagini FINE	Galperine MASTERCLASS IN PRESENZA date da definire	Galperine MASTERCLASS IN PRESENZA date da definire	12-13 Pellegrin Celeghin						REGISTRAZIONE ORCHESTRA IN PRESENZA
13-14-15-16	Cabiddu MASTERCLASS "Regia cinematografica"	Taviani COMPR Audiovisiva Integrata	Zhivova Storia	Celeghin DIREZIONE									
20-21-22-23	Cabiddu MASTERCLASS "Regia cinematografica"	Taviani COMPR Audiovisiva Integrata	Zhivova Storia	Celeghin DIREZIONE									
27-28-29-30	Petronelli LABORATORIO INFORMATICA	Taviani COMPR Audiovisiva Integrata FINE	Zhivova Storia FINE	Biscarini COMPR Applicata alle immagini INDIVIDUALI SU PRENOTAZIONE									