

BIOGRAFIA

Emy Bernecoli incide per l'etichetta internazionale Naxos dal 2013 ed i suoi dischi hanno ricevuto l'eccellenza sulle riviste internazionali come *Gramophone* e *The Strad*, la nomination all'*International Classical Music Awards* e il *Land Mark Recording*.

È revisore per gli editori Suvini Zerboni di Milano, Ut Orpheus di Bologna e per l'editore internazionale Schott.

Lavora come prima parte presso l'*Opera del Teatro Carlo Felice* di Genova, l'*Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino* di Firenze e l'*Orchestra dell'Arena di Verona*.

Ha approfondito il repertorio da camera con l'Orlando Quartet e l'Alban Berg Quartet, si è diplomata in musica da camera con il massimo dei voti presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma con Rocco Filippini e all'Accademia Musicale di Firenze con Alessandro Specchi.

È docente di ruolo presso il Conservatorio A. Buzzolla di Adria.