



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE n. 6/2026

Addì 16/06/2026 alle ore 10.30 si è riunito presso i locali della Direzione il Consiglio di amministrazione del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, a seguito della convocazione prot. n. 6202/E13 del giorno 11/06/2026, per discutere i sottoelencati punti iscritti all'ordine del giorno della seduta:

1. Approvazione del verbale del 30/04/2026;
2. Affidamento progettazione S. Agostino;
3. Assestamento di Bilancio EF 2026;
4. Individuazione docente Musica vocale da camera a.a. 25/26;
5. Avvio di procedura a tempo determinato profilo Operatore;
6. Avvio procedure di aggiornamento elenco aggiunti alla produzione;
7. Avvio bando per assegnazione borse di studio classi dei Fiati;
8. Regolamento corso di preparazione certificazioni Steinberg e preventivo Tribit indicizzazione;
9. Acquisto di n. 1 pianoforte gran coda modello Bösendorfer 280 Vienna Concert Disklavier – possibilità scambio internazionale
10. Manutenzioni straordinarie pianoforte modello Steinway aula 10 Sede e Yamaha aula G2 Succursale – rinviato
11. Rinnovo contratti pluriennali - servizi informatici, medico competente, distributori di bevande;
12. Installazione erogatori acqua Sede e Succursale;
13. Diritti dell'opera "Gianni Schicchi e il Segreto di Susanna" ;
14. Acquisizione fondo Zaccagnini;
15. Progetti di produzione artistica: 1. compensi professionisti Casalini Jazz Festival e masterclass Jazz; partecipazione Festival Cortina; evento Prefettura del 02/06/2026; istanza Associazione Venezze;
16. Formazione personale sulla sicurezza;
17. Fiera Cremona 2026 Cremona Musica – 2500 pubblicità (02/04/10)
18. Varie ed eventuali

All'appello dei componenti risulta quanto segue:

N°	Nominativi	COMPONENTE CDA	PRESENTI
1	Prof. Vincenzo Soravia	PRESIDENTE	Presente
2	Prof. Stefano Romani	DIRETTORE	Presente
3	Prof. Federico Nicoletta	DOCENTE	Presente
4	Prof. Nicola Cittadin	MEMBRO ESPERTO ESTERNO	Presente
5	Sig.ra Silvia Belluco	ALLIEVO	Presente in modalità remota
Totale dei presenti			5

Partecipa con voto consultivo il Direttore Amministrativo, dott.ssa Valentina Coppola.

Il Consiglio prende atto della propria composizione e si riunisce ufficialmente.

Il Presidente, riconosciuta la validità della riunione, viste le presenze dei componenti, dichiara aperta la seduta per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

1. Approvazione del verbale del 30/04/2026

Il Presidente sottopone al Consiglio l'approvazione del verbale della seduta del 30/04/2026, il cui testo è stato preliminarmente trasmesso a mezzo PEO e in merito al quale il Consiglio aveva deciso, ad unanimità, attesa l'urgenza ed in conformità del distinto voto palese ed unanime, l'adozione dell'immediata esecutività delle delibere, ad eccezione di quelle per le quali vi erano vincoli alla richiamata esecutività e, pertanto, legati alla formale approvazione nella presente.

Il Consiglio, quindi, con voto favorevole e unanime dei presenti

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006, in particolare l'art. 5;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

VISTO il verbale del Consiglio di amministrazione del 30/04/2026

DELIBERA N. 48/2026

di approvare il verbale della seduta del Consiglio di amministrazione del 30/04/2026.

2. Affidamento progettazione S. Agostino

Il Consiglio discute della necessità di presentare un progetto per ottenere il nulla osta della Soprintendenza competente per la manutenzione, il restauro architettonico, il risanamento conservativo, la riqualificazione e l'adeguamento strutturale della Chiesa di S. Agostino, di proprietà del Conservatorio, giusto rogito del 28/10/2025 e soggetta a tutela ai sensi del D.Lgs 42/2004.

Il Direttore Amministrativo sottopone al Consiglio il preventivo del giorno 08/06/2026 dell'architetto Federico Candian per la definizione dell'intervento di cui sopra, come previsto dal progetto "S. Agostino 2.0", per cui Fondazione Cariparo ha deliberato un contributo di € 210.000,00 a favore del Conservatorio come da nota assunta agli atti in data 06/06/2024 prot. n. 5996. Il Consiglio discute della possibilità di avviare quanto prima la progettazione, che ai sensi del Codice dei contratti è preceduta da PFTE, considerati i tempi di approvazione del progetto da parte della Soprintendenza, vista anche la necessità e l'urgenza di provvedere ai lavori di consolidamento strutturale della volta laterale, ad oggi sorretta da un'impalcatura. Il Direttore amministrativo illustra per sommi capi al Consiglio il preventivo che presenta un costo complessivo di € 54.892,90 oltre oneri e al lordo di eventuale ribasso per il servizio di redazione di un progetto di fattibilità tecnico-economica, progettazione esecutiva e esecuzione dei lavori, determinato secondo i parametri fissati dal D. Lgs. 36/2023 - allegato I.13 per l'equo compenso. Il Direttore Amministrativo espone al Consiglio che tale proposta può essere compatibile con una quota ulteriore di cofinanziamento da parte del Conservatorio, che potrebbe quindi sostenere i costi della progettazione e della esecuzione lavori, per l'importo dell'affidamento di cui sopra, viste le disponibilità di Bilancio EF 2026 con particolare riferimento all'avanzo di amministrazione, cui si aggiunge il costo di acquisto dell'edificio per € 70.000,00 ripartito in anni 10 e i costi dei lavori nella misura non coperta dalla Fondazione, atteso che il valore complessivo dell'opera è stimato in € 300.000,00.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Il Consiglio, quindi, verificato lo schema generale del Documento di indirizzo alla progettazione, discute della possibilità di procedere mediante affidamento diretto per il servizio in menzione, visto l'importo del preventivo inferiore ad € 140.000,00, la qualificazione dell'operatore economico in possesso di esperienze pregresse in ambito progettuale con particolare riguardo agli immobili di rilevante valore storico, artistico, culturale o ambientale, protetti dalla normativa italiana, documentate nel curriculum professionale già acquisito agli atti in data odierna prot. n. 6351 e considerato, come condizione preliminare, il rispetto del principio di rotazione di cui all'art. 49 del Codice dei contratti, data l'assenza di altro affidamento precedente al professionista in parola per lo stesso settore di servizi, che per il progetto di cui sopra è individuato nei servizi professionali per il restauro architettonico.

Il Consiglio, quindi, all'unanimità dei presenti, secondo le premesse di cui sopra

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006, in particolare l'art. 5;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del Consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il progetto S. Agostino 2.0. presentato mediante portale della Fondazione Cariparo in data 01/07/2024;

Visto il preventivo dell'architetto Federico Candian del giorno 08/06/2026 assunto agli atti con prot. 6226 del 11/06/2026;

Visto il D.lgs. n. 36 del 31/03/2003 Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici, in particolare l'art. 50, c. 1 lettera b) e l'allegato I.13 al Codice;

Preso atto che l'art. 36 del d.lgs. n. 50/2016 stabilisce che le stazioni appaltanti diano corso alle procedure di affidamento di appalti e concessioni di valore inferiore alle soglie di cui all'art. 35 dello stesso decreto nel rispetto del principio di rotazione degli inviti e degli affidamenti;

Visto l'art. 49 del D.lgs. 36/2023;

Considerato che il professionista arch. Federico Candian non è stato incaricato in precedenza per un servizio rientrante nello stesso settore di servizi;

Visto il progetto S. Agostino 2.0 come approvato nella delibera n. 13 del Consiglio di amministrazione del 20/03/2024;

Visto il contributo di Fondazione Cariparo di € 210.000,00 concesso con nota assunta agli atti in data 06/06/2024;

Visto il Documento di indirizzo alla progettazione predisposto dalla dott.ssa Valentina Coppola e allegato al presente verbale;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 49/2026

1. di incaricare come RUP il Direttore amministrativo dott.ssa Valentina Coppola, affiancata da un supporto tecnico nella persona del Dott. Petronelli, funzionario in servizio presso il Conservatorio e responsabile dei servizi informatici; 2. di approvare il Documento di indirizzo alla progettazione allegato al presente verbale;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

3. di incaricare della progettazione esecutiva per la realizzazione del progetto S. Agostino 2.0. l'arch. Federico Candian mediante affidamento diretto per € 54.892,90 oltre oneri.

3. Assestamento di Bilancio EF 2026

Il direttore amministrativo illustra al Consiglio le necessità di variazioni e storni al Bilancio di previsione EF 2026, come rappresentate nella nota del Direttore di ragioneria del 10/06/2026, già trasmessa ai membri del Consiglio, che si discute integralmente in questa sede.

Il direttore amministrativo propone quindi al Consiglio le seguenti variazioni e i seguenti storni:

VARIAZIONI

U.P.B./ART.	AUMENTO	DIMINUZIONE	U.P.B./ART.	AUMENTO	DIMINUZIONE	NOTE
9.1.1 / 1235	86.125,84	0,00	1.1.1 / 1	2.219,17	0,00	
		0,00	1.1.1 / 2	83.906,67		
TOTALE	86.125,84	0,00				
9.1.1 / 1213	12.286,99	0,00	2.1.2 / 604	12.286,99	0,00	
TOTALE	12.286,99	0,00				
9.1.1 / 1205	38.129,25	0,00	1.2.1 / 259	38.129,25	0,00	
TOTALE	38.129,25	0,00				
1.3.2 / 451	1.727,74	0,00	1.1.3 / 111	1.727,74	0,00	
TOTALE	1.727,74	0,00				
2.2.1 / 751	382,59	0,00	2.1.2 / 604	382,59	0,00	
TOTALE	382,59	0,00				
1.2.6 / 354	4.080,00	0,00	1.1.3 / 111	4.080,00	0,00	
TOTALE	4.080,00	0,00				
1.1.2 / 51	3.500,00	0,00	1.2.1 / 254	3.500,00	0,00	
TOTALE	3.500,00	0,00				
1.1.2 / 51	8.000,00	0,00	1.2.1 / 255	8.000,00	0,00	
TOTALE	8.000,00	0,00				
2.2.1 / 751	3.024,00	0,00	2.1.2 / 601	3.024,00	0,00	
TOTALE	3.024,00	0,00				
1.2.1 / 108	18.678,78	0,00	1.1.2 / 54	18.678,78	0,00	
TOTALE	18.678,78	0,00				
1.2.6 / 356	3.600,00	0,00	1.2.1 / 254	3.600,00	0,00	
TOTALE	3.600,00	0,00				



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

1.2.6 / 354	1.000,00	0,00	1.1.3 / 111	1.000,00	0,00
TOTALE	1.000,00	0,00			
1.1.2 / 51	7.071,08	0,00	1.2.1 / 255	7.071,08	0,00
TOTALE	7.071,08	0,00			
TOTALE VAR.	187.606,27	0,00		187.606,27	
STORNI					
U.P.B./ART.	AUMENTO	DIMINUZIONE	NOTE		
1.1.3 / 111	8.000,00	0,00			
1.1.3 / 117	0,00	8.000,00			
1.1.3 / 104	8.000,00	0,00			
1.1.3 / 108	0,00	8.000,00			
1.1.3 / 122	2.000,00	0,00			
1.1.3 / 117	0,00	2.000,00			
1.2.1 / 255	12.000,00	0,00			
1.2.1 / 252	0,00	12.000,00			
TOTALE	30.000,00	30.000,00			

Il Consiglio quindi, dopo ampia discussione, all'unanimità dei presenti
Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;
Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n.132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 1263 del 22.06.2016;
Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006, in particolare l'art. 5 e l'art. 11;
Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;
Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del Consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;
Vista la nota del Direttore di ragioneria del 10/06/2026 "Proposta variazione di bilancio esercizio 2026" acquisita agli atti con prot. n. 6242 in data 11/06/2026;
Acquisito il parere favorevole del Direttore amministrativo

DELIBERA N. 50/2026

di approvare le variazioni al Bilancio di previsione EF 2026 secondo lo schema discusso e rappresentato nelle premesse come da nota del Direttore di ragioneria prot. n. 6242 del 11/06/2025.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

4. Individuazione docente Musica vocale da camera a.a. 25/26

Il Direttore informa il Consiglio delle dimissioni del docente titolare dell'insegnamento di Musica vocale da camera AFAM034 in quanto vincitore di un incarico a tempo indeterminato presso altra Istituzione AFAM, come recepite in data 23/04/2026; il Direttore mette a conoscenza i consiglieri dell'impegno necessario per la conclusione del corso, stimato, all'atto della verifica del registro, in n. 60 ore, per cui, considerata l'urgenza di nuova individuazione, anche in considerazione delle prossime discussioni di diploma finale, chiede nuova procedura di reclutamento. Il Consiglio valuta, considerate le necessità didattiche di cui sopra e il numero di ore residue rispetto al monte ore annuale complessivo, di affidare l'insegnamento con contratto a ore, attingendo da graduatoria di Istituto del Conservatorio di musica di Cosenza, ancora in vigore e già in possesso del Conservatorio di Rovigo cui aveva attinto in precedenza, contemperando le esigenze della didattica in rapporto al debito orario da sanare a favore degli allievi, insieme al costo per lo stato, per cui il ricorso ad un contratto ad ore risulterebbe in ogni caso maggiormente economico piuttosto che il contratto su cattedra a tempo determinato, che richiede, peraltro una procedura e costi amministrativi più complessi.

Il Consiglio, quindi, all'unanimità dei presenti

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Richiamata la delibera del Consiglio accademico del 11/06/2026 che ha evidenziato l'urgenza di addvenire all'individuazione di un docente titolare dell'insegnamento per garantire il completamento dell'orario previsto da piano di studi e il regolare svolgimento degli esami finali di diploma della sessione estiva;

Sentito il Direttore

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il voto favorevole

DELIBERA N. 51/2026

di recepire le motivazioni assunte nella delibera del Consiglio accademico per il reclutamento urgente di un docente di Musica vocale da camera AFAM034, attingendo dalla graduatoria di Istituto del Conservatorio di Cosenza, già in possesso del Conservatorio di Rovigo.

5. Avvio di procedura a tempo determinato profilo Operatore

Il Direttore amministrativo sottopone al Consiglio lo schema di bando a tempo determinato per il reclutamento di personale Operatore, considerata la prossima cessazione di un'unità di personale rientrante nel profilo in menzione e la possibilità contingente del verificarsi di assenze da coprirsi con supplenze temporanee, attesa l'aspettativa ancora in essere di altre unità di personale, nelle more dell'aggiornamento del Piano triennale dei fabbisogni che già ha trovato una prima definizione in seno al Consiglio accademico nella seduta del 10/06/2026.

Il Consiglio, quindi, dopo ampia discussione e all'unanimità dei presenti

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visti i vigenti C.C.N.L. del personale tecnico-amministrativo del Comparto AFAM e in particolare il C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca del 19/04/2018, del 6/12/2022 e del 18/01/2024, che individua all'art. 156 il nuovo sistema di classificazione del personale tecnico e amministrativo;

Visto il CCNL del Comparto Istruzione e Ricerca, Triennio 2022-2024, sottoscritto in data 23.12.2025, con specifico riferimento al trattamento economico del personale dipendente nella sezione AFAM;

Visto il D.P.R. n. 83/2024, "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM";

Vista la nota MUR n. 3956 del 14/03/2024 avente per oggetto "Mobilità personale docente e tecnico amministrativo a.a. 2024/25. Reclutamento e posti disponibili per la mobilità del personale amministrativo;

Visto il regolamento in materia di reclutamento del personale docente, ricercatore e tecnico-amministrativo del Conservatorio Statale di Musica "F. Venezze" di Rovigo, adottato con decreto del Presidente n.125 prot. 10875 del 20/10/2025;

Rilevata l'esigenza del Conservatorio di Rovigo di dotarsi di una graduatoria per la copertura di eventuali posti che dovessero rendersi disponibili in organico, ovvero supplenze brevi per l'eventuale sostituzione del personale assente;

Sentito il Direttore amministrativo e acquisito il parere favorevole

DELIBERA N. 52/2026

l'avvio di una procedura a tempo determinato per il profilo di Operatore – Area I CCNL Istruzione e Ricerca 2022-24.

6. Avvio procedure di aggiornamento elenco aggiunti alla produzione

Il Direttore, premessi brevi cenni sui contenuti sullo schema di bando sottoposto al Consiglio, rileva la necessità di aggiornare l'elenco degli aggiunti all'orchestra del Conservatorio, precisando che il ricorso a professionisti esterni cui attingere in mancanza di allievi o docenti disponibili, è da considerarsi residuale, visto che la produzione artistica è parte integrante dell'offerta formativa ed è rivolta agli allievi ed organizzata dal personale docente all'interno del proprio progetto didattico. Il Consiglio discute dell'opportunità di avviare una procedura comparativa ad evidenza pubblica, nel rispetto delle norme vigenti in termini di lavoro nel pubblico impiego, come per i bandi già avviati negli a.a. precedenti.

Il Consiglio, quindi, dopo ampia discussione e all'unanimità dei presenti

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto l'elenco degli aggiunti alla produzione a.a. 2024/25 prot. n. 10273/E-16 Rovigo, 06 ottobre 2025;

Rilevata l'esigenza del Conservatorio di Rovigo di aggiornare l'elenco in parola per l'a.a. 2026/2027;

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 53/2026

di avviare la procedura di selezione comparativa per l'aggiornamento dell'elenco dei professionisti aggiunti alla produzione artistica a.a. 2026/2027.

7. Avvio bando per assegnazione borse di studio classi dei Fiati

Il Direttore trasmette le deliberazioni assunte dal Consiglio accademico del 10/06/2026 per l'attribuzione di n. 2 borse di studio a favore degli allievi iscritti alle classi dei Fiati e partecipanti al progetto rientrante nel piano di indirizzo a.a. 2025/26 - Campus estivo di Folgaria. Il Direttore conferma al Consiglio che le provvidenze a favore degli allievi, come da proposta del giorno 08/06/2026 della docente coordinatrice del Dipartimento Prof.ssa Daniela Borgato, rientrano nella quota parte del contributo corrisposto dal Consorzio Centro Commerciale La Fattoria e sono destinate al supporto delle attività delle classi dei Fiati, secondo quanto previsto dalle note prot. n. 11777 del 07/11/2025 e prot. n. 2213 del giorno 08/03/2024 nelle quali viene dato atto che il Consorzio intende finanziare i progetti del Conservatorio organizzati per le classi degli strumenti a fiato con un contributo complessivo di € 10.000, finalizzato anche all'istituzione di borse di studio. Il Consiglio recepisce la proposta della Prof.ssa Daniela Borgato di utilizzo del residuo del contributo per € 660,00 complessivi per l'istituzione di n. 2 borse di studio di € 330,00 cadauna e approva lo schema di bando. Il Consiglio, quindi, all'unanimità dei presenti,

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Vista la proposta del giorno 08/06/2026 della docente coordinatrice del Dipartimento Prof.ssa Daniela Borgato;

Viste le deliberazioni assunte dal Consiglio accademico in data 10/06/2026;

Considerate le lettere di intenti del Consorzio Centro Commerciale La Fattoria sono destinate al supporto delle attività delle classi dei Fiati, prot. n. 11777 del 07/11/2025 e prot. n. 2213 del giorno 08/03/2024;

Visto lo schema di bando che determina requisiti e modalità di attribuzione del contributo;

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 54/2026



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezia"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

l'avvio del bando per l'assegnazione di n. 2 borse di studio di € 330,00 ciascuna, finalizzate alla partecipazione al campo estivo di Folgaria da parte degli allievi delle classi dei Fiati, a valere sul contributo finalizzato a tal proposito dal Consorzio Centro Commerciale La Fattoria per gli anni 2025 e 2026.

8. Regolamento corso di preparazione certificazioni Steinberg e preventivo Tribit indicizzazione

Il Consiglio riprende le deliberazioni assunte in data 30/04/2026 relative alla proposta di avvio di un corso professionalizzante di preparazione alla certificazione Steinberg e valuta gli aspetti ricompresi nel Regolamento predisposto e sottoposto al Consiglio accademico che si è espresso favorevolmente nella seduta del 10/06/2026. Il Consiglio discute, altresì, su un prospetto di piano finanziario che prevede una finalizzazione delle entrate derivante dalle iscrizioni al corso, così suddivise:

- Bilancio del Conservatorio e eventuale copertura di spese di investimento - 45% delle entrate
- Spese a favore del Personale docente e coordinatore del progetto - 35% delle entrate
- Spese a favore del Personale TA nei ruoli di Responsabile del progetto e supporto al RP - 20% delle entrate.

Il Consiglio valuta, contestualmente, la possibilità di prevedere la costruzione di una landing page sul sito istituzionale e avviare una campagna di advertising limitata a tre mensilità, secondo il preventivo della ditta Tribit del 09/06/2026, per € 2.800,00 oltre IVA finalizzato a raccogliere quante più iscrizioni al progetto.

Il Consiglio, quindi, dopo ampia discussione e all'unanimità dei presenti,

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezia" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezia" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto lo schema di Regolamento del corso di preparazione alla certificazione internazionale Steinberg;

Visto il preventivo della ditta Tribit SRL del 09/06/2026;

Considerata le deliberazioni assunte nella seduta del Consiglio di amministrazione del 30/04/2026;

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 55/2026

1) l'approvazione dello schema di Regolamento del corso di preparazione alla certificazioni internazionali Steinberg secondo quanto in premessa; 2) l'accettazione del preventivo della ditta Tribit SRL per la creazione di una landing page dedicata al progetto e l'avvio di una campagna trimestrale di advertising per complessivi € 2.800,00 oltre oneri a valere sull'art.107 delle Uscite EF 2026 UPB 1.1.3.

9. Acquisto di n. 1 pianoforte gran coda modello Bösendorfer 280 Vienna Concert Disklavier

Il Consiglio discute della proposta del coordinatore del Dipartimento di strumenti a tastiera, prof. Federico Nicoletta che a nome del Dipartimento in parola e come docente incardinato nel collegio di Dottorato di ricerca in Musica pianistica e docente del master di II livello Play & Rec, sottopone al Consiglio la possibilità di valutare favorevolmente l'offerta prot. n. 4757 del 30/04/2026, formulata dalla ditta SanMichele Pianoforti S.A.S., relativa all'acquisto del pianoforte Bösendorfer 280 Vienna Concert Disklavier.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Il Consiglio recepisce quanto già discusso in Consiglio accademico e concorda nella bontà dell'operazione che rappresenta un'occasione di particolare interesse per il Conservatorio, sia sotto il profilo artistico e tecnologico, sia per le prospettive di sviluppo internazionale che la presenza dello strumento in parola consentirebbe di consolidare. In particolare, prosegue il Prof. Nicoletta, la presenza di un sistema Disklavier integrato in uno strumento di tale livello permetterebbe l'avvio di collaborazioni con importanti istituzioni estere, a partire da un progetto con l'Università di Vienna e consentirebbe il rafforzamento dell'internazionalizzazione del Conservatorio. Il Consiglio ravvisa nella proposta una condizione di particolare favore sotto il profilo economico, rendendosi disponibile la ditta SanMichele Pianoforti al ritiro in permuta di due pianoforti attualmente in dotazione al Conservatorio, ovvero il Bösendorfer 280 Vienna Concert e il pianoforte Yamaha Disklavier DGC1, al fine di consentire l'acquisizione del nuovo Bösendorfer ad un prezzo di € 35.000 oltre IVA, a fronte di un valore di listino superiore ad euro 219.631 oltre IVA.

Il Consiglio, quindi, dopo ampia discussione, all'unanimità dei presenti

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il preventivo della ditta SanMichele Pianoforti acquisito agli atti con prot. n° 4757 del 30/04/2026;

Sentito il Consiglio accademico;

Sentito il Prof. Federico Nicoletta;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 56/2026

di avviare le procedure di acquisto mediante affidamento diretto di un pianoforte Bösendorfer 280 Vienna Concert Disklavier con permuta di due pianoforti, Bösendorfer 280 Vienna Concert e Yamaha Disklavier DGC1, attesa la verifica da parte del RUP Rag. Graziella Groppo del valore di mercato dei pianoforti da permutare attraverso stima formale di professionisti o personale docente competente nella valutazione di cui sopra.

10. Manutenzioni straordinarie pianoforte modello Steinway aula 10 Sede e Yamaha aula G2 Succursale

Il Consiglio rimanda la discussione del punto all'odg a successiva riunione per cui ci si riserva di disporre di maggiori informazioni circa lo stato degli strumenti e la convenienza delle manutenzioni proposte.

11. Rinnovo contratti pluriennali - servizi informatici, medico competente, distributori di bevande

Il Direttore amministrativo sottopone al Consiglio la necessità di avviare le procedure di affidamento per i servizi informatici pluriennali a) servizio di connettività via SAN, servizio antivirus installato su tutti i personal



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

computer attualmente in uso, il cui costo, come da preventivo pervenuto dalla ditta N1 Servizi Informatici S.r.l., prot n. 3207 del 23/03/2026, risulta pari ad € 4.740,00 annui oltre IVA di legge; b) noleggio del Datacenter (Server) del Conservatorio, l'acquisto di Licenza Windows Server, Dashboard monitor server per un costo complessivo, come da preventivo pervenuto dalla ditta N1 Servizi Informatici S.r.l., prot. n. 3207 del 23/03/2026, di € 5.262,00 oltre IVA di legge; c) dominio web del Conservatorio, per un costo annuale, come da preventivo pervenuto dall'operatore economico N1 Servizi informatici S.r.l., prot. n. 3207 del 23/03/2026, pari ad € 320,00 oltre IVA di legge; d) firewall Fortinet 7442355 per un costo pari ad € 1.540,00 oltre IVA di legge come da preventivo pervenuto dalla ditta N1 Servizi Informatici S.r.l., prot. n. 5466 del 19/05/2026; e) rinnovo n. 26 licenze Microsoft 365 conservatoriorovigoit.onmicrosoft.com Office 365 A3 for faculty (Annual Pre-Paid) e rinnovo del servizio di mantenimento del dominio web.it per 1 anno (servizio DNS compreso), al costo, come da preventivo pervenuto dalla ditta N1 Servizi Informatici S.r.l.s., prot. n. 6063 del 08/06/2026, di € 1.092,00 oltre IVA di legge per n. 26 licenze Microsoft Office ed € 70,00 oltre IVA di legge per il mantenimento del dominio web.it per 1 anno (servizio DNS compreso). Il Direttore amministrativo illustra, poi la necessità di avviare le procedure per l'incarico di medico competente, e per la concessione degli spazi per i distributori automatici di cibi e bevande, in scadenza nel mese di giugno 2026.

Il Consiglio, quindi, all'unanimità dei presenti, per le ragioni citate in premessa e dopo ampia discussione

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006;

Visto il D.lgs. 81/2008 in particolare agli articoli 25, 38 e 41 che disciplinano ruolo e attività del Medico competente;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 57/2026

1. di dare mandato al RUP Rag. Graziella Groppo per l'avvio delle procedure di affidamento dei servizi informatici a) servizio di connettività via SAN, servizio antivirus installato su tutti i personal computer attualmente in uso, il cui costo, come da preventivo pervenuto dalla ditta N1 Servizi Informatici S.r.l., prot n. 3207 del 23/03/2026, risulta pari ad € 4.740,00 annui oltre IVA di legge; b) noleggio del Datacenter (Server) del Conservatorio, l'acquisto di Licenza Windows Server, Dashboard monitor server per un costo complessivo, come da preventivo pervenuto dalla ditta N1 Servizi Informatici S.r.l., prot. n. 3207 del 23/03/2026, di € 5.262,00 oltre IVA di legge; c) dominio web del Conservatorio, per un costo annuale, come da preventivo pervenuto dall'operatore economico N1 Servizi informatici S.r.l., prot. n. 3207 del 23/03/2026, pari ad € 320,00 oltre IVA di legge; d) firewall Fortinet 7442355 per un costo pari ad € 1.540,00 oltre IVA di legge come da preventivo pervenuto dalla ditta N1 Servizi Informatici S.r.l., prot. n. 5466 del 19/05/2026; e) rinnovo n. 26 licenze Microsoft 365 conservatoriorovigoit.onmicrosoft.com Office 365 A3 for faculty (Annual Pre-Paid) e rinnovo del servizio di mantenimento del dominio web.it



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

per 1 anno (servizio DNS compreso), al costo, come da preventivo pervenuto dalla ditta N1 Servizi Informatici S.r.l.s., prot. n. 6063 del 08/06/2026, di € 1.092,00 oltre IVA di legge per n. 26 licenze Microsoft Office ed € 70,00 oltre IVA di legge per il mantenimento del dominio web.it per 1 anno (servizio DNS compreso).

2. di dare mandato al RUP Rag. Graziella Groppo per l'avvio delle procedure per l'incarico di medico competente per il triennio 2026-2029;
3. di dare mandato al RUP Rag. Graziella Groppo per l'avvio delle procedure per la concessione degli spazi per i distributori automatici di cibi e bevande per il triennio 2026-2029.

12. Installazione erogatori acqua Sede e Succursale

Il Consiglio discute della fattibilità della proposta della Consulta per l'installazione di erogatori di acqua nelle sedi del Conservatorio, ricevendo riscontro da parte del Direttore sulla necessità di dotare almeno la Succursale di via Casalini di un sistema di pulizia/erogazione dell'acqua. Il Consiglio concorda che per la sede centrale e per la sede di S. Agostino la proposta è attualmente irrealizzabile, considerato l'avvio dei prossimi lavori di restauro e ristrutturazione che potrebbero trovare nelle macchine di depurazione/erogazione un ostacolo allo sviluppo della progettazione e quindi essere rimosse, con evidente inutilità dell'investimento. Diversamente, per la sede succursale il Consiglio si trova d'accordo nell'avviare le procedure di installazione delle macchine, previa verifica della fattibilità dei lavori e autorizzazione da parte del Comune di Rovigo, proprietario dell'immobile, considerando altresì da una parte, che trattasi di operazione di natura straordinaria e che, come tale, dovrebbe essere finanziata dal Comune, considerati i costi di installazione, manutenzione e noleggio rappresentati nel preventivo recepito dalla ditta Culligan per complessivi € 765,60 oltre IVA ad erogatore; al tempo stesso il Consiglio rileva il vantaggio anche per la Scuola media comunale, che riceverebbe utilità dal servizio in menzione, atteso che le condutture servono ugualmente le aule in uso esclusivo al Conservatorio e le aule in uso all'istituzione scolastica.

Il Consiglio, quindi, all'unanimità dei presenti, per le ragioni citate in premessa e dopo ampia discussione

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006;

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 58/2026



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

di non procedere con l'installazione degli erogatori di acqua nelle sedi di Corso del Popolo e S. Agostino e di richiedere autorizzazione e copertura dei costi di installazione, manutenzione e noleggio al Comune di Rovigo, proprietario dell'immobile.

13. Diritti dell'opera "Gianni Schicchi" e "Il Segreto di Susanna"

Il Direttore sottopone al Consiglio la richiesta di pagamento di casa Ricordi per i costi di noleggio delle parti dell'opera Gianni Schicchi di Giacomo Puccini, rappresentata dal Conservatorio nel mese di aprile 2024 nell'ambito della collaborazione con il Teatro Sociale, per cui non era stata inoltrata alla SIAE preventiva comunicazione da parte del referente di progetto. Il Direttore rileva la necessità di provveder al pagamento, dei diritti SIAE per un importo complessivo inclusa la PGA per le scuole al 50% di € 1.625,00 + IVA 4%.

Il Consiglio discute a lungo della necessità di regolarizzare la posizione, atteso che si rende necessaria per tutti gli eventi di produzione del Conservatorio una maggiore attenzione e l'assegnazione preventiva della titolarità del progetto anche per individuare adempimenti e responsabilità in capo a ciascun singolo partner.

Il Consiglio, quindi, all'unanimità dei presenti, per le ragioni citate in premessa

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006;

Visto il Piano di indirizzo a.a. 2023/24 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 13/12/2023 e adottato dal CdA in data 14/12/2023;

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 59/2026

secondo quanto in premessa di regolarizzare la posizione del Conservatorio nei confronti di Casa Musicale Ricordi con il pagamento dei diritti relativi al noleggio delle parti dell'opera Gianni Schicchi per € 1.625,00 oltre oneri sul capitolo art. 255 delle uscite del Bilancio di previsione EF 2026.

14. Acquisizione Fondo Zaccagnini

Il Consiglio discute della nota degli eredi Zaccagnini che dispongono di donare la collezione musicale di Guido Zaccagnini (1952-2022) docente di Storia della musica al Conservatorio di Roma e "voce" di Rai Radio 3, critico, autore e traduttore, costituita da monografie, CD e LP, al Conservatorio. Il Presidente sottopone al Consiglio la stima del valore dei materiali, che ammonta ad € 15.400,00, per la necessaria acquisizione nel patrimonio del Conservatorio del fondo in menzione, illustrando l'opportunità di acquisire la collezione che, oltre a rappresentare un corpus di pregio per gli studi di allievi e dottorandi, potrebbe essere valorizzata con collaborazioni con RAI e l'organizzazione di eventi dedicati alla sua conoscenza. Il Presidente prosegue precisando che la collezione è donata a titolo gratuito, e che l'unico onere a carico del Conservatorio sarebbe



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezia"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

il trasporto da Roma a Rovigo e le procedure di imballaggio, per cui sottopone al Consiglio un preventivo di € 2.900,00 oltre oneri e costi di imballaggio.

Il Consiglio, quindi, dopo ampia discussione e per le citate premesse, all'unanimità dei presenti.

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezia" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezia" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006 con particolare riguardo all'art. 43;

Vista l'istanza di donazione inoltrata dagli eredi Zaccagnini in data 16/10/2025;

Vista la perizia di stima del Prof. Giuseppe Fagnocchi acquisita in data 04/06/2026;

Visto il preventivo per il trasporto e per l'imballaggio della Ditta Rolois del 25/05/2026 per € 2.900,00 oltre costi di imballaggio e oneri di legge;

Sentito il Presidente;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 60/2026

1. di acquisire il Fondo Zaccagnini per un valore di € 15.400,00 nel patrimonio del Conservatorio di Rovigo e di dare mandato al Consegnatario dei beni per la necessaria iscrizione della collezione in menzione nei registri contabili; 2. Di approvare il preventivo di spesa della ditta Rolois per € 2.900,00 oltre oneri e oltre costi di imballaggio che saranno quantificati al termine delle operazioni.

15. Progetti di produzione artistica: 1. compensi professionisti Casalini Jazz Festival e masterclass Jazz; partecipazione Festival Cortina; evento Prefettura del 02/06/2026; istanza Associazione Venezia

Il Direttore illustra al Consiglio le deliberazioni assunte in data 11/06 in CA e relative all'individuazione dei professionisti esterni titolari dei concerti del Casalini Jazz Festival per cui, diversamente da quanto stabilito nel Piano di indirizzo i compensi sono stati riformulati, considerato lo status di socio degli artisti in parola all'interno di associazioni, cui si ricorre per affidamento diretto del servizio ricomprensente compenso, oneri e pratiche ENPALS. Il Direttore elenca al Consiglio che sono da prevedere affidamenti alle ditte 1. Esibirsi Soc. Coop., per i servizi relativi a Alessio Zorato, per € 272,72 oltre oneri; 2. Tema music S.r.l. per gli artisti Franco d'Andrea Trio - Franco d'Andrea e Roberto Gatto, per € 3.000,00 oltre oneri.

Il Direttore illustra al Consiglio la possibilità di partecipar al Festival di Cortina del 28 agosto, Festa de Ra Bandes 2026 promossa dal Corpo Musicale di Cortina d'Ampezzo, per cui l'organizzazione del Festival si impegna al rimborso del viaggio degli allievi coinvolti per € 900,00 complessivi, rimanendo a carico degli artisti coinvolti l'onere del trasporto degli strumenti necessari allo svolgimento dell'evento.

Ancora, il Direttore, illustra i contenuti della nota della prefettura per la richiesta di collaborazione per il concerto del 02/06, per cui il Conservatorio ha già prestato la sua attività, per necessaria ratifica.



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Il Consiglio, quindi, per le citate premesse, all'unanimità dei presenti

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006;

Visto il Piano delle attività a.a. 2025/26 approvato dal Consiglio Accademico nella seduta del 28/10/2025 e adottato dal CdA in data 29/10/2025;

Viste le deliberazioni assunte dal Consiglio accademico in data 11/06/2026;

Vista la richiesta della Prefettura di Rovigo del 20/05/2026 assunta agli atti con prot. n. 5581 in data 22/05/2026,

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 61/2026

1. di approvare la riformulazione dei costi per gli incarichi dei professionisti coinvolti nel Casalini Jazz Garden con affidamenti alle ditte 1. Esibirsi Soc. Coop., per i servizi relativi a Alessio Zorato, per € 272,72 oltre oneri;
2. Tema music S.r.l. per gli artisti Franco d'Andrea Trio - Franco d'Andrea e Roberto Gatto, per € 3.000,00 oltre oneri;
2. di approvare la partecipazione del Conservatorio al Festival Festa de Ra Bandes 2026 promossa dal Corpo Musicale di Cortina d'Ampezzo, per cui l'organizzazione del Festival si impegna al rimborso del viaggio degli allievi coinvolti per € 900,00 complessivi;
3. di ratificare l'impegno del Conservatorio nei confronti della Prefettura di Rovigo per l'organizzazione di un intervento degli allievi per la festa del 02/06/2026.

16. Domanda di patrocinio e logo

Il Direttore illustra al Consiglio le richieste di logo e patrocinio presentate da Ilio Volante per l'esecuzione e registrazione audio/video del brano intitolato "European Armed Forces", che sarà eseguito dall'orchestra di fiati del Conservatorio nel mese di settembre 2026 presso la sede del Conservatorio; ugualmente si discute della richiesta pervenuta dal Festival dei Due Mondi di Spoleto per l'inserimento del logo del Conservatorio nel progetto "Maratona Menotti".

Il Consiglio, quindi, per le citate premesse, all'unanimità dei presenti.

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006;

Vista l'istanza del compositore Ilio Volante del 10/06/2026 assunta agli atti in pari data;

Vista l'istanza presentata informalmente dal Festival dei due mondi di Spoleto in data 08/06/2026;

Viste le deliberazioni assunte dal Consiglio accademico in data 11/06/2026;

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole

DELIBERA N. 62/2026

1. di approvare la concessione del logo per il progetto per l'esecuzione e registrazione audio/video del brano intitolato "European Armed Forces", che sarà eseguito dall'orchestra di fiati del Conservatorio nel mese di settembre 2026 presso la sede del Conservatorio;

2. di approvare la concessione del logo al festival dei due mondi di Spoleto.

17. Contributo Banca Venero Centrale per il progetto Campus di Folgaria

Il Direttore illustra al Consiglio i contenuti della richiesta di contributo inoltrato a Banca del Veneto Centrale in data 31/03/2026 per il supporto economico alle attività della Venezze Wind Band relative al Campus di Folgaria che si svolgerà dal 01 al 05/07/2026, cui è seguita concessione da parte della Fondazione di un contributo liberale di € 3.500,00 finalizzato al sostegno delle attività previste nel Piano di indirizzo a.a. 2025/26, come assunta agli atti con n. prot. 4540 del 27/04/2026.

Il Consiglio, quindi, all'unanimità dei presenti, per le ragioni citate in premessa e dopo ampia discussione

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezze"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Visto il D.lgs. 81/2008 in particolare agli articoli 25, 38 e 41 che disciplinano ruolo e attività del Medico competente;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 63/2026

di accogliere il contributo concesso da Banca del Veneto Centrale per € 3.500,00 finalizzato al supporto delle attività della Young Wind Band Campus di Folgaria 01-05/07/2026.

18. Approvazione progetto Sistema per la formazione in materia di sicurezza

Il Direttore amministrativo sottopone al Consiglio il preventivo della ditta Sistema n. 345 del 06/03/2026, come riformulato a seguito di colloqui intervenuti per le vie brevi con la referente della formazione, dott.ssa Valeria Ferrari, per l'avvio dei corsi obbligatori sulla sicurezza sui luoghi di lavoro, il cui costo ammonta a complessivi € 9.240,00 oltre oneri.

Il Consiglio, considerato il valore del progetto e la necessità di adempiere al disposto normativo, valuta favorevolmente la proposta pervenuta.

Il Consiglio, quindi, per le citate premesse, all'unanimità dei presenti.

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezze" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezze" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il Testo Unico sulla Sicurezza sul Lavoro D.lgs 81/2008;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006;

Visto il preventivo della ditta Sistemi SRL n. 345 del 06/03/2026 per l'organizzazione dei corsi sulla sicurezza sui luoghi di lavoro;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 64/2026

di dare mandato al RUP Direttore di ragioneria – Rag. Graziella Groppo per l'affidamento del servizio di formazione di cui al preventivo della Ditta Sistemi SRL n. 345 del 06/06/2026 per € 9.240,00 oltre oneri con necessaria copertura sul capitolo delle uscite del Bilancio di previsione EF 2026 U.P.B. 1.1.2. art. 58.

18. Partecipazione alla fiera di Cremona Musica

Il Direttore discute con il Consiglio della partecipazione del Conservatorio alla fiera Cremona Musica International Exhibitions e considera di portare i propri progetti all'evento in menzione che si svolgerà dal 04



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "Francesco Venezia"
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

al 10 ottobre 2026. Il Consiglio, considerata la rilevanza dell'evento, decide favorevolmente in merito alla partecipazione, riservandosi di ricevere quanto prima dai Dipartimenti le proposte progettuali da presentare, preso atto che i costi relativi a quota iscrizione, stand espositivo di mq 12, eventuale soluzione tavolo ammontano a € 2.500,00 al netto delle spese di eventuale noleggio bus o mezzi per il trasporto di docenti e allievi partecipanti.

Il Consiglio, quindi, per le citate premesse, all'unanimità dei presenti.

Vista la L. del 21/12/1999 n. 508 di riforma delle istituzioni del comparto AFAM;

Visto il D.P.R. del 28/02/2003 n. 132 – Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "F. Venezia" di Rovigo, approvato con D.D. n. 319 del 01 ottobre 2004 e Decreto di approvazione delle modifiche n. 208 del 07/03/2025;

Visto il DM prot. n. 186 del 03/03/2026 di nomina del Prof. Vincenzo Soravia come Presidente del Conservatorio di musica "Francesco Venezia" di Rovigo per un triennio;

Visto il DM prot. n. 294 del 26/03/2026 di integrazione del Consiglio di amministrazione con la nomina fino a naturale scadenza dei componenti: a) Federico Nicoletta, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del D.P.R. n. 132 del 2003; b) Nicola Cittadin, quale esperto di amministrazione, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del D.P.R. n. 132 del 2003;

Visto il Testo Unico sulla Sicurezza sul Lavoro D.lgs 81/2008;

Visto il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Rovigo approvato con DD n. 700 del 13/12/2006;

Vista la proposta di Cremona Fiere 2026;

Considerati i costi rappresentati;

Nelle more della definizione dei progetti e con riserva di accettazione degli stessi al successivo Consiglio accademico;

Sentito il Direttore;

Sentito il Direttore amministrativo e assunto il parere favorevole attesa la verifica della copertura finanziaria con la controfirma della presente delibera

DELIBERA N. 65/2026

la partecipazione all'evento con riserva di acquisizione delle proposte progettuali da parte dei Dipartimenti e approvazione da parte del Consiglio accademico per una spesa complessiva di € 2.500,00 oltre eventuali oneri di viaggio per allievi e docenti a valere sul capitolo delle uscite U.P.B. 1.2.1. art. 254 - Manifestazioni artistiche.

Alle ore 12.30 del giorno 16 giugno 2026 terminata la trattazione degli argomenti iscritti all'ordine del giorno di cui alla convocazione prot. n. 6202/E13 del giorno 11/06/2026, il Presidente, Prof. Vincenzo Soravia, che ha presieduto la riunione, dichiara conclusi i lavori.

Di quanto sopra è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Il Direttore amministrativo
in qualità di segretario verbalizzante
dott.ssa Valentina Coppola



Coppola
Valentina
17.09.2026
10:08:31
GMT+02:00

Il Presidente
prof. Vincenzo Soravia



VINCENZO SORAVIA
17/09/2026 12:55:00 UTC+0200¹⁸