CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA “Francesco Venezze”
Corso del Popolo 241 – 45100 Rovigo (Tel. 0425/22273 - Fax. 0425/29628)

Anno accademico 2025/26
Consiglio Accademico del 26/10/2026
(Verbale 18 C.A. 2025/2026)

VERBALE DEL CONSIGLIO ACCADEMICO N. 18

Addì 26/10/2026 alle ore 17.30 si è riunito in modalità da remoto il Consiglio Accademico del Conservatorio di Musica “F. Venezze” di Rovigo, a seguito della convocazione, di cui alla nota Prot. 11851/E13 del giorno 21 ottobre 2026, per discutere i sottoelencati punti iscritti all’ordine del giorno della seduta:

1. Approvazione del verbale n. 17 del 14/10/2026;
2. Comunicazioni del Direttore;
3. Approvazione istruttoria ai sensi art.10 c.7 bando prot. n. 8903/DC3 del 07/08/2026 – AFAM034 Musica vocale da camera ex CODI/24;
4. Procedura comparativa per Canto pop rock e Canto Jazz per i corsi di didattica della musica;
5. Proroga elenco degli idonei delle procedure comparative a.a. 25-26 per i corsi di Avviamento alla musica;
6. Convenzione con Conservatorio di Caltanissetta per l’utilizzo graduatoria di AFAM004 contrabbasso;
7. Varie ed eventuali;

Svolge funzioni da Segretario verbalizzante il Prof. Luca Marzolla
Il Consiglio, preso atto della propria composizione, si riunisce ufficialmente.

Il Direttore, riconosciuta la validità della riunione, viste le presenze dei componenti, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.
All’appello dei componenti risulta quanto segue:

N°	***Nominativi***	**PRESENTI**
1	Romani Stefano	P*
2	Biscarini Marco	P*
3	Borgato Daniela	P*
4	Gesuato Rossana	Assente
5	Marzolla Luca	P
6	Mingotti Pierluigi	P*
7	Morini Mauro	P*
8	Onorati Stefano	P*
9	Prosseda Roberto	Assente
10	Da Rodda Marco (rappr. studenti)	Assente
11	Golinelli Riccardo (rappr. studenti)	P*
Totale presenti		**8**

*Presenza a distanza

1. Approvazione del verbale n. 17 del 14/10/2026;

Il Direttore dà lettura del verbale della seduta del 14 ottobre, cui nessuno fa osservazioni.

DELIBERA N. 233

Il Consiglio Accademico approva il verbale all'unanimità dei presenti.

2. Comunicazioni del Direttore;

Il Prof. Romani Direttore del Conservatorio prende la parola e propone di inserire i seguenti punti all'ordine del giorno:

n. 8 Docenza a ore AFAM030 Strumenti a tastiera per i nuovi linguaggi musicali COMJ/09 Pianoforte Jazz;

n. 9 Convenzione con Conservatorio di Caltanissetta per l'utilizzo graduatoria di AFAM012 flauto;

n. 10 Budget assunzionale derivante da mobilità in uscita a.a. 2026/2027;

n. 11 Richiesta di Concessione del logo e del patrocinio per il 01.11.26;

Il Consiglio Accademico si esprime favorevolmente alla discussione dei punti proposti.

3. Approvazione istruttoria ai sensi art.10 c.7 bando prot. n. 8903/DC3 del 07/08/2026 – AFAM034 Musica vocale da camera ex CODI/24;

VISTA la delibera n. 208 assunta dal Consiglio Accademico in data 15 settembre 2026, con la quale sono stati approvati i nomi dei componenti la sestina per la Commissione;

VISTO il verbale della seduta pubblica di sorteggio per l'individuazione della Commissione prot. n. 10321/DC3 del 18/09/2026;

VISTO il Decreto di nomina della Commissione giudicatrice DD n. 606 prot. 10385/DC3 del 21/09/2026;

VISTI i verbali della Commissione n. 1 del 30/09/2026 prot. n. 1039/DC3 del 05/10/2026, n. 2 prot. 11456 del 13/10/2026, n. 3 prot. n. 11457/DC3 del 13/10/2026, n. 4 prot. n. 11662/DC3 del 16/10/2026, n. 5 prot. n. 11663/DC3 del 13/10/2026, n. 6 prot. n. 11664/DC3 del 13/10/2026;

VISTA la Graduatoria Provvisoria D.D. 634 prot. 11725/DC3 del 19/10/2026;

Visto il verbale n. 7 del 26/10/2026, di esame dei reclami pervenuti, prot. n. 12001/DC3 del 26/10/2026;

VISTA la Graduatoria Definitiva D.D. 646 prot.12030/DC3 del 26/10/2026;

DELIBERA N. 234

Il Consiglio Accademico delibera seduta stante l'approvazione degli atti del Concorso Pubblico prot. n. 8903/DC3 del 07/08/2026 – AFAM034 Musica da camera strumentale e vocale – profilo: Musica vocale da camera ex CODI/24, riscontrando la regolarità delle procedure e degli atti in menzione.

4. Procedura comparativa per Canto pop rock e Canto Jazz per i corsi di didattica della musica;

La Prof.ssa Gesuato evidenzia la necessità per i corsi di didattica della musica di offrire come previsto dai piani di studi le prassi esecutive e repertori di Canto pop rock e Canto Jazz.

Visti i piani di studio del triennio e del biennio sono necessarie 65 ore di SAD AFAM032 Canto per i nuovi linguaggi musicali;

Considerato che i "monte ore" per l'a.a. 2026-2027 delle docenti titolari e in servizio presso questo Conservatorio per il SAD AFAM032 Canto per i nuovi linguaggi musicali, sono già pieni;

DELIBERA N. 235

Il Consiglio Accademico delibera seduta stante l'approvazione della procedura comparativa per n. 65 ore SAD AFAM032 Canto per i nuovi linguaggi musicali per l'a.a. 2026-2027.

5. Proroga elenco degli idonei delle procedure comparative a.a. 25-26 per i corsi di Avviamento alla musica;

Viste le iscrizioni ai corsi di avviamento alla musica per l'a.a. 2026-2027;

Considerato che nel bando della procedura selettiva comparativa per titoli per l'individuazione di destinatari di contratti di natura occasionale per supporto all'insegnamento nei corsi di "avviamento alla musica" per l'anno

accademico 2025/2026, prot. n. 7885/DC3 del 16/07/2025, all'art. 5 c. 2 è statuito che "*L'elenco degli idonei ha validità per l'a.a. 2025/2026, prorogabile fino ad un massimo di tre anni accademici consecutivi a seguito di delibera assunta dal Consiglio Accademico e dal Consiglio di Amministrazione.*"

DELIBERA N. 236

Il Consiglio Accademico delibera seduta stante la proroga degli elenchi degli idonei per l'a.a. 2026-2027:
dd 402 prot. n. 10553 del 10/10/2025 Canto
dd 403 prot. n. 10554 del 10/10/2025 Flauto
dd 404 prot. n. 10555 del 10/10/2025 Chitarra
dd 405 prot. n. 10556 del 10/10/2025 Percussioni
dd 406 prot. n. 10557 del 10/10/2025 Pianoforte

6. Convenzione con Conservatorio di Caltanissetta per l'utilizzo graduatoria di AFAM004 contrabbasso;

Vista la richiesta del Conservatorio di Caltanisetta prot. n. 11825 del 21/10/2026;
Considerato che è ancora vigente la Graduatoria di AFAM004 Contrabbasso DD 514 del 23/01/2026;

DELIBERA N. 237

Il Consiglio Accademico delibera seduta stante la convenzione per l'utilizzo della graduatoria AFAM004 Contrabbasso DD 514 del 23/01/2026 con il Conservatorio di Caltanisetta

8. Docenza a ore AFAM030 Strumenti a tastiera per i nuovi linguaggi musicali COMJ/09 Pianoforte Jazz;

Il Consiglio Accademico, esaminata la necessità di procedere al conferimento di incarichi di docenza a ore per il settore artistico-disciplinare AFAM030 – Strumenti a tastiera per i nuovi linguaggi musicali (COMJ/09 – Pianoforte Jazz), al fine di garantire il regolare svolgimento delle attività didattiche e la continuità dell'offerta formativa,

DELIBERA N. 238

di utilizzare, per il conferimento dei nuovi incarichi di docenza a ore relativi al settore AFAM030 – Strumenti a tastiera per i nuovi linguaggi musicali (COMJ/09 – Pianoforte Jazz), la graduatoria vigente del Conservatorio di Padova, procedendo alle conseguenti chiamate nel rispetto dell'ordine della graduatoria e della normativa vigente.
La presente delibera è adottata al fine di assicurare la tempestiva copertura delle esigenze didattiche e il regolare svolgimento delle attività formative.

9. Convenzione con Conservatorio di Catania per l'utilizzo graduatoria di AFAM012 flauto;

Vista la richiesta del Conservatorio di Catania prot. n. 11576 del 15/10/2026;
Considerato che è ancora vigente la Graduatoria di AFAM012 Flauto DD 543 prot. 2843 del 13/03/2026;

DELIBERA N.239

Il Consiglio Accademico delibera seduta stante la convenzione per l'utilizzo della graduatoria AFAM012 flauto DD 543 prot. 2843 del 13/03/2026 con il Conservatorio di Catania.

10. Budget assunzionale derivante da mobilità in uscita a.a. 2026/2027

Vista la nota MUR 7553 del 24/07/2026 "Reclutamento personale docente e ricercatore a.a. 2026/2027";
Vista la nota MUR 7866 del 30/07/2026 "Aggiornamento termini reclutamento personale docente e ricercatore a.a. 2026/2027";
Vista la comunicazione pervenuta dal Conservatorio di Bologna in merito alla conclusione della procedura di mobilità SAD AFAM002 - CHITARRA prot. n. 7537/VII/6/1 del 03 agosto 2026 espletata per l'anno accademico 2026/2027 e all'accettazione irrevocabile al trasferimento manifestata dall'interessata Prof.ssa Monica Paolini;
Visto l'esito pubblicato sulla piattaforma dedicata alle mobilità AFAM a.a. 2026/2027 "Anagrafiche MUR CINECA ricerca mobilità" relativo al trasferimento del prof. Giovanni Angeleri presso il Conservatorio di Padova;
Vista la nota MUR 11079 del 20/10/2026 "Indicazioni operative – Gestione esiti mobilità a.a. 2026/2027 – Budget assunzionale derivante da mobilità in uscita";

Considerato che con tale nota è stato stabilito che, per le Istituzioni che a seguito di mobilità in uscita hanno acquisito nuovo budget assunzionale, i termini per la compilazione delle modalità di utilizzo dello stesso all’interno del Portale Anagrafiche sono dal 27 al 29 ottobre 2026;
Ritenuto pertanto di dover provvedere in conformità alle indicazioni ministeriali;
Considerati gli iscritti per l'a.a. 2026/2027 al corso di Chitarra (primo livello 2 iscritti, secondo 3 iscritti, propedeutico 5, base 10, avviamento 3);
Considerati gli iscritti per l'a.a. 2026/2027 al corso di Violino (9 Trienni, 9 Bienni, 3 propedeutici, 21 base)
Dopo ampia discussione sulla possibilità di assunzione e visto i numeri degli studenti;

DELIBERA N. 240

Il Consiglio Accademico delibera all’unanimità di destinare il nuovo budget assunzionale, acquisito a seguito delle mobilità in uscita relative all'a.a. 2026/2027, per l'inserimento di due bandi di concorso per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 2 docenti, uno per violino e uno per chitarra.

11. Richiesta di Concessione del logo e del patrocinio per il 01.11.26;

In data 1 novembre 2026 presso la Chiesa di San Bartolomeo si svolgerà la terza edizione del concerto "Una vita in musica" in ricordo del violoncellista e docente rodigino Luca Simoncini. Allo scopo di dare il miglior rilievo all’iniziativa, la figlia Anna Simoncini nonché organizzatrice, richiede la concessione del logo e patrocinio gratuito.

DELIBERA N. 241

Il Consiglio Accademico, esaminata la richiesta, approva la concessione senza oneri a carico del Conservatorio e rimanda al Cda per le parti di competenza.

7. Varie ed eventuali;

Non sono stati sollevati ulteriori argomenti.

Alle ore 18.00 del giorno 26/10/2026, terminata la trattazione degli argomenti iscritti all’ordine del giorno, il Direttore, che ha presieduto la riunione, dichiara conclusi i lavori.
Di quanto sopra è redatto il presente verbale che, previa lettura e conferma, viene sottoscritto come appresso.

Prof. Luca Marzolla
in qualità di segretario verbalizzante

Il Direttore
Prof. Stefano Romani

Si attesta che la presente copia informatica è conforme al documento analogico da cui è estratto ai sensi dell'art. 22 del Codice dell'amministrazione digitale D.Lgs 82/2005, come detenuto agli atti del Conservatorio.

Il Direttore
Prof. Stefano Romani

ROMANI
STEFANO
04.11.2026
14:33:19
GMT+01:00